

la parola ai lettori

Lettere ed e-mail vanno inviate a LA STAMPA Redazione di Savona piazza Marconi, 3/6 17100 Savona Fax: 019 810.971 e-mail: savona@lastampa.it

Sono migliaia i crocieristi che si riversano su Savona grazie alla presenza in porto delle navi della «Costa».

Ma la città come li accoglie? Alcuni savonesi

fanno un elenco di problemi da risolvere ●La

Fiat Punto di Piana Crixia, auto-civetta con

autovelox, continua a ricevere critiche ●Un

ringraziamento al Santa Corona

Siamo un gruppo di savonesi che, dopo infruttuose segnalazioni alle varie istituzioni circa alcune migliorie pro-croceristi che fanno tappa a Savona la domenica e il lunedì, ci rivolgiamo ai giornali con la speranza che qualcuno finalmente provveda. Questi i casi che riteniamo più significativi. Necessità la presenza stabile di un vigile presso la Torretta dalle ore 9 alle ore 12 di suddetti giorni per regolare il transito di almeno 2000/3000 persone in un punto estremamente pericoloso per il traffico intenso e la presenza del cantiere; manca

un cartello presso il ponte mobile che indichi dove trovare la fermata del bus per la stazione ferroviaria. Via Paleocapa viene pulita mediamente verso le 10, quando il grosso dei turisti è già transitato: occorre anticipare almeno di un'ora; manca un centro di raccolta fuori dal Palacrociere per accompagnare i turisti che lo desiderano (e sono tanti!) a visitare i punti più suggestivi (pinacoteca, duomo, Priamar). Non basta consegnare loro una cartina di Savona; molti ci fermano per avere informazioni sulle cose da vedere anche perché Costa

Crociere non fa alcuna promozione verso Savona; troppi negozi sono chiusi e molti turisti se ne lamentano. Mancano inoltre punti di vendita per la promozione dei prodotti tipici locali e souvenirs. La Cappella Sistina è chiusa sia la domenica che il lunedì mattina; quelli che si recano al duomo lamentano il fatto di non poterla visitare. Inoltre il duomo al lunedì è troppo buio. Mancano le macchinette in varie lingue che spiegano la storia del duomo. All'entrata del Maschio sul Priamar il teatro allestito nasconde la rampa d'accesso alla sommità della fortezza. Manca un cartello che indichi che la visita prosegue. Conclusioni: Savona piace molto ai turisti perché è bella ed è tranquilla: cerchiamo con un po' di buona volontà di farle fare un ulteriore salto di qualità. Seguono le firme, Savona

Risponde Gian Paolo Carlini: «L'elenco delle manchevolezze è lungo e dettagliato. Ma a ben guardare non si tratta di problemi difficili da risolvere. Averli elencati può costituire, se non altro, un utile promemoria per chi deve provvedere».

In riferimento alla foto "Una Fiat Punto, a Piana Crixia, nasconde l'autovelox", (dei vigili urbani) pubblicata nei giorni scorsi, volevo associarmi alla denuncia del multato che vi ha inviato la foto dell'auto civetta di Piana Crixia, ed esprimermi tutta la mia solidarietà in quanto, percorrendo per lavoro 60.000 km. all'anno ed

ahimè, spesso violando il codice della strada, mi capita di constatare come chi dovrebbe vigilare affinché il medesimo venga rispettato, molte volte e proprio lui ad infrangerlo: parcheggi di comodo, sorpassi azzardati, eccessi di velocità, ecc. ecc. Allo stesso tempo però vorrei dire a questo multato, che conosce così bene il codice della strada, che è molto strano che proprio lui non abbia rispettato il limite dei 50 km/h transitando in un centro abitato dove sono segnalati 3 attraversamenti pedonali in corredo di conseguenza nella giusta sanzione, ed ancora più strano è il fatto che, pur essendoci una Fiat Punto parcheggiata al di fuori delle strisce di sosta, creando quindi per logica conseguenza un restringimento della carreggiata, egli non abbia, neppure in quel caso, ridotto la velocità della sua automobile. I limiti di velocità nei centri abitati vanno rispettati, sempre; lo dice il codice della strada? E vanno soprattutto rispettati in particolari situazioni come quella di Piana Crixia, dove la carreggiata è molto stretta, passa a ridosso delle case e dove sono ubicati i principali servizi di pubblica utilità: ufficio postale, municipio, farmacia nonché negozi ed un bar. Insomma, è un centro abitato.

MORENO GIACAROLI, Savona

Ringraziamo l'ospedale Santa Corona e, in particolare, il dottor Massimo Pasqualini, responsabile della Struttura semplice di chirurgia d'urgenza del nosocomio piemontese, per le attente cure prestate in occasione di un recente ricovero.

Mario e Sergio

Preghiamo i lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare testi dattiloscritti. E-mail e lettere prive di generalità, indirizzo e recapito telefonico non saranno pubblicate.

la foto



Visita ai pompieri di 25 giovani provenienti da tutto il mondo

L'associazione dei Lions clubs International organizza da tempo «Campi della gioventù» in tutto il mondo. Uno di questi denominato Campo delle Alpi e del mare è sponsorizzato dal Lions Torretta di Savona. Nell'ambito dell'iniziativa 25 giovani provenienti da ogni parte del mondo hanno avuto modo di conoscere, oltre a numerose zone della Liguria, industrie ed Enti pubblici della città. Compresa la Curia vescovile e la caserma dei vigili del fuoco di via Nizza. In occasione della visita alla Sede centrale dei pompieri i giovani ospiti hanno avuto modo di apprezzare le attrezzature e i mezzi di soccorso in dotazione al Comando. [m. c.]

stasera al cinema

SAVONA E PROVINCIA

SAVONA
DIANA 1. Tel. 019-825.714
La guerra dei mondi
 Ore 20,10-22,40. € 7,00-5,00.
DIANA 2. Tel. 019-825.714
L'uomo nero
 Ore 20,20-22,40. € 7,00-5,00.
DIANA 3. Tel. 019-825.714
Koma
 Ore 20,15-22,40. € 7,00-5,00.
DIANA 4. Tel. 019-825.714
Batman Begins
 Ore 19,30-22,30. € 7,00-5,00.
FILMSTUDIO. Tel. 019-813357
La fiera delle vanità.
 Ore 21

ALASSIO
ARENA DON BOSCO Tel. 0182-640.249
Principe azzurro cercasi
 Ore 21,30. € 5,00-3,00.
COLOMBO. Tel. 0182-640.263
La guerra dei mondi
 Ore 20,30-22,30. € 6,00-4,00-3,00.
RITZ. Tel. 0182-640.427
The aviator
 Ore 21,15 € 6,00-4,00-3,00

ALBENGA
ASTOR. Tel. 0182-50997
La guerra dei mondi
 Ore 20,15-22,30. € 6,00-4,00-3,00.

MULTIPLEX. Tel. 0182-590342
SALA 1. Quando arrivano le ragazze?
 Ore 20,10-22,30. € 7,00-5,00-4,00.
SALA 2. La terza stella
 Ore 20,20-22,40.
SALA 3. Boogeyman
 Ore 20,15-22,40. € 7,00-5,00-4,00.
SALA 4. Batman Begins
 Ore 19,30-22,20 € 7,00-5,00-4,00.
SALA 5. La guerra dei mondi
 Ore 19,45-22,35 € 7,00-5,00-4,00.
SALA 6. La guerra dei mondi
 Ore 19,45-22,35. € 7,00-5,00-4,00.

ALBISOLA
ARENA ESTIVA ALBISOLA. Tel. 347.5186520
Ocean's twelve
 Ore 21,30. € 5,00-4,00
BORGHETTO
ARENA VITTORIA.
Polar express
 Ore 21,30
BORGIO
CINETEATRO GASSMAN
 Tel. 019/669961
Million dollar baby
 Ore 21
 € 6,50-4,00-3,00
ASTRA. Tel. 019/669961
Shrek 2.
 Ore 21,30.
 € 5,00-4,00

CAIRO M.
ABBA. Tel. 019/50.90.353
CHIUSO PER FERIE
FINALE LIGURE
ONDINA. Tel. 019/692910
Crimen perfetto
 Ore 21.
 € 6,50-5,00.
ARENA ONDINA. Tel. 019/692910
Alexander
 Ore 21,30.
 € 6,50-5,00.

LOANO
ARENA GIARDINO Tel. 019-669961
Voci nuove per Mimi.
 Ore 21,30.

LOANESE. Tel. 019-669.961
Cuore sacro.
 Ore 20,30-22,30. € 6,50-4,00-3,00
VARAZZE
VERDI 1.
La guerra dei mondi
 Ore 20,40-22,50
VERDI 2.
Robots.
 Ore 21-22,40
VARIGOTTI
ROMA. Tel. 340/5408854
La diva Giulia
 Ore 21,30. € 6,00-4,50

GENOVA E PROVINCIA

GENOVA
AMERICA. Via Colombo 11
 Telefono 010 595.91.46
SALA A. La guerra dei mondi
 Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
SALA B. Batman begins
 Ore 16; 18,45; 21,30

ARISTON. Vico San Matteo 16r
 Telefono 010 247.35.49. SALE CLIMATIZZATE
CHIUSURA ESTIVA

CINEPLEX PORTO ANTICO
 Magazzini del Cotone
 Tel. 199.199.991
Le crociate
 Ore 16,30; 19,30; 22,30;
Star wars: episodio III
 Ore 16,30; 19,30; 22,30
La guerra dei mondi
 Ore 15; 16,20; 17,30; 18,50; 20; 21,20; 22,30;
 sab anche 23,50; 0,55
Sin City
 Ore 15; 17,30; 20; 22,30; sabato anche 1,00
Alta tensione
 Ore 16,25; 18,30; 20,35; 22,40; sabato anche 0,40
Batman begins
 Ore 16; 17,15; 18,45; 20; 21,30; 22,45; sabato anche 1,00
Boogey man
 Ore 15,15; 16,15; 17,20; 18,25; 19,25; 20,35; 21,30; 22,45; sabato anche 23,30 e 0,45

UCI CINEMAS FIUMARA. Via Pieragostini
 Telefono orari al 199.123.321.
 www.ucinemas.it
La guerra dei mondi
 Ore 17,15; 17,40; 18,30; 19,45; 20,10; 21,15; 22,15; 22,40; domenica anche 15,10 e 16; sabato anche 23,45 e 0,45
Fat Albert
 Or.: 17,40; 20,15; 22,50; domenica anche 15,05
 Sab anche 1,00
L'uomo perfetto
 Ore 17,50; 20; 22,25; domenica anche 15,30; sabato anche 0,45
Sin City
 Ore 17,10; 19,50; 22,40
Star War: episodio III
 Ore 22,20
Batman begins
 Ore 17,10; 18,30; 19,25; 20; 21,30; 22,20; 22,50; domenica anche 15,30 e 16,30; sabato anche 0,30
Le pagine della nostra vita
 Ore 17,40; 20,20; 23; domenica anche 15

CITY. Via XXV Aprile, tel. 010 8690073
 I fatti della banda della Magliana
 Ore 20,30; 22,30.

CORALLO. Via Innocenzo IV 13r
 Telefono 010 586.419
CORALLO 1: CHIUSURA PER FERIE
CORALLO 2: Bonjour Michel
 Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

EUROPA. Via Lagostena 164
 Telefono 010 377.9535
Triple agent
 Ore 20,30; 22,30

CINE TEATRO INSTABILE. Via Cecchi 19 r
 Telefono 010 592.625
Star wars: episodio III
 Ore 21,30

ODEON. Corso Buenos Aires 83r
 Tel. 010 3628298
The boogeyman-L'uomo nero
 Ore 16; 18; 20,40; 22,30
La guerra dei mondi.
 Ore 16; 18,15; 20,20; 22,30

OLIMPIA. Via XX Settembre 27r
 Tel. 010 581.415
Manuale d'amore
 Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
RITZ. Piazza Leopardi
 Tel. 010 314.141
CHIUSURA ESTIVA

SALA SIVORI. Salita S. Caterina, 12. T. 010 553.2054
La samaritana
 Ore 16; 18; 20,30; 22,30
La sposa siriana
 Ore 16; 18; 20,30; 22,30

UNIVERSALE MULTI. Sala Via Ceccardi, 18r
 Tel. 010 582.461
SALA 1: Chiusura estiva
SALA 2: Chiusura estiva
SALA 3: Chiusura estiva

TEATRO DI GENOVA
TEATRO CARLO FELICE
 Tel. 010.589.329-591.697
 OGGI RIPOSO.

TEATRO DI GENOVA Tel. 010.534.22.00
Teatro della Corte
SALA IVO CHIESA: OGGI RIPOSO
SALA DUSE: OGGI RIPOSO

POLITEAMA GENOVESE. Tel. 010.839.3589.
 OGGI RIPOSO
TEATRO DELLA TOSSE. Tel. 010.2470793
SALA AGORA: OGGI RIPOSO
SALA ALDO TRIONFO: OGGI RIPOSO
SALA DINO CAMPANA: OGGI RIPOSO

TEATRO GUSTAVO MODENA. Tel. 010.412.135.
 OGGI RIPOSO.
TEATRO HOP ALTROVE. Piazzetta Cambiaso 1.
 OGGI RIPOSO.
TEATRO CARGO. Piazza Odicini. Tel. 010.694240.
 OGGI RIPOSO.

Il mio amico a quattro zampe
 Ore 15 (solo domenica)
Schege d'aprile
 Ore 20,15; domenica anche 15,45
Manuale d'amore
 Ore 17,25; 19,50; domenica anche 15
Le pagine della nostra vita
Boogeyman
 Ore 17,15; 18,10; 20,20; 20,40; 22,30; 22,50; dom. anche 15,05 e 16; sabato anche 0,40 e 1,00
Koma
 Orario: 17,40; 20,30; sabato anche 0,35

ARENA ESTIVA DI VILLA CROCE
Old boy. Ore 21,30

ARENA ESTIVA LA SCIORBA
King Arthur. Ore 21

ARENA ESTIVA VILLA SERRA
Manuale d'amore
 Ore 21,30

ARENA ESTIVA VILLA ROSSI
Hitch - Lui sì che capisce le donne
 Ore 21,30

TEATRI DI GENOVA
TEATRO CARLO FELICE
 Tel. 010.589.329-591.697
 OGGI RIPOSO.

TEATRO DI GENOVA Tel. 010.534.22.00
Teatro della Corte
SALA IVO CHIESA: OGGI RIPOSO
SALA DUSE: OGGI RIPOSO

POLITEAMA GENOVESE. Tel. 010.839.3589.
 OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TOSSE. Tel. 010.2470793
SALA AGORA: OGGI RIPOSO
SALA ALDO TRIONFO: OGGI RIPOSO
SALA DINO CAMPANA: OGGI RIPOSO

TEATRO GUSTAVO MODENA. Tel. 010.412.135.
 OGGI RIPOSO.
TEATRO HOP ALTROVE. Piazzetta Cambiaso 1.
 OGGI RIPOSO.
TEATRO CARGO. Piazza Odicini. Tel. 010.694240.
 OGGI RIPOSO.

le trame dei film

ALTA TENSIONE. Thriller. Regia di Alexandre Aja, con Cecile De France e Philippe Nahon. Alex e Marie (l'astro nascente d'oltralpe Cécile de France) decidono di andare a studiare in una casa in mezzo alla campagna: in zona si aggira un pericoloso criminale. Produce Luc Besson.

BATMAN BEGINS. Azione. Regia di Christopher Nolan, con Christian Bale e Michael Caine. L'autore di «Memento» racconta le origini della leggenda di Batman e l'affermarsi del Cavaliere Nero come strenuo difensore del bene a Gotham City. In seguito all'assassinio dei suoi genitori, di cui ha ereditato i beni, Bruce Wayne viaggia infatti per il mondo alla ricerca degli strumenti per combattere le ingiustizie.

BOOGEYMAN - L'UOMO NERO. Horror. Regia di Stephen T. Kay, con Barry Watson e Emily Deschanel. Il ventenne Tim decide di tornare nella casa dove è cresciuto per constatare se il padre favoleggiava esiste davvero. Terzo lavoro per T. Kay («La vendetta di Carter», «Il mistero dell'anello»), produce Sam Raimi.

LE CROCIATE. Avventura. Regia di Ridley Scott con Orlando Bloom e Liam Neeson. L'autore de «Il Gladiatore» porta sullo schermo la storia di un giovane e intraprendente francese che, nel 1187, si arruola per le crociate e giunto a Gerusalemme, si trova a guidare il popolo contro i Saraceni.

LA DIVA JULIA. Commedia. Regia di Istvan Szabo, con Annette Bening e Jeremy Irons. Il maestro del cinema ungherese Szabo («Mephisto») porta sullo schermo la storia di Julia Lambert, seducente attrice nella Londra del 1938. In crisi nella vita matrimoniale e sul palcoscenico, Julia conosce e s'invaghisce di un giovane e ambizioso americano. Per la Bening (voce di Mariangela Melato) nomination all'Oscar.

LA GUERRA DEI MONDI. Fantascienza. Regia di Steven Spielberg, con Tom Cruise e Dakota Fanning. Prossimo a passare un fine settimana con i figli, il divorziato Ray Ferrier assiste a un episodio straordinario destinato a cambiare per sempre la sua vita: l'attacco degli alieni alla terra. Nel cast, Tim Robbins. Dal classico della fantascienza di H.G. Wells, da cui Orson Welles trasse nel 1938 uno storico radiodramma.

IL MIO GROSSO GRASSO AMICO ALBERT. Commedia. Regia di Joel Zwick, con Kenan Thompson e Kyla Pratt. Il cineasta del successo internazionale «Il mio grosso grasso matrimonio greco» descrive le avventure di Fat Albert e dei Cosby Kids, protagonisti di una fortunata serie animata, che diventano reali e vengono mandati a Filadelfia per aiutare Doris Robertson, una ragazza senza amici.

LE PAGINE DELLA NOSTRA VITA. Sentimentale. Regia di Nick Cassavetes con Ryan Gosling e Rachel McAdams. Il figlio d'arte Cassavetes porta sullo schermo il best seller di Nicholas Sparks «The Notebook» raccontando

la storia d'amore tra la ricca Allie e l'operaio Noah (l'emergente Gosling di «The Believer»), rapporto che nasce negli Anni Quaranta nella Carolina del Sud e attraverso la seconda guerra mondiale.

LA PORTA DELLE SETTE LUNE. Drammatico. Regia di Pasquale Pozzessere, con Stefano Dionisi e Sabrina Collè. L'autore di «Padre e figlio» e «Testimone a rischio» porta sullo schermo la storia di David, ex talento nel pianoforte che all'improvviso decide di abbandonare la sua eccellente carriera da concertista per tornare in India, alla ricerca del suo passato.

QUO VADIS, BABY? Commedia drammatica. Regia di Gabriele Salvatores, con Angela Baraldi e Gigio Alberti. Nel suo dodicesimo lavoro Salvatores racconta di un'investigatrice privata (la cantante Baraldi al debutto) ritratta all'alcol che, con le videocassette che ritraggono la sorella scomparsa, incomincia un doloroso viaggio nel passato.

LA SAMARITANA. Drammatico. Regia di Kim Ki-duk, con Seo Min-jung e Lee Uhl. Orso d'argento al Filmfest di Berlino 2004, affronta il tema della prostituzione e si articola in tre parti: «Vasumitra» comincia con due amiche che cercano i soldi per andare in Europa, «Samarita» vede Yeo-jim sconvolta per la scomparsa dell'amica, in «Sonata» Yeo-jin cerca di esser «recuperata» dal padre.

SCHEGGE DI APRIL. Commedia drammatica. Regia di Peter Hedges, con Katie Holmes e Oliver Platt. La ventenne April decide di invitare nel suo appartamento di New York la sua famiglia per il pranzo del giorno del ringraziamento: la difficoltà dei preparativi, il desiderio di far conoscere il fidanzato, le liti con le sorelle. Il film ha vinto l'edizione 2004 dell'Infinity Festival.

SIN CITY. Azione. Regia di Robert Rodriguez e Frank Miller, con Bruce Willis e Jessica Alba. Poliziotti corrotti, donne sexy e agguerrite, criminali senza scrupoli, eroi ideali: sono i personaggi del fumetto noir di Frank Miller portati sullo schermo dallo stesso autore e dal regista di «El Mariachi».

STAR WARS - EPISODIO III. Fantasy. Regia di George Lucas, con Ewan McGregor e Hayden Christensen. Tre anni dopo la battaglia sul pianeta Geonosis, la Repubblica è in pieno conflitto contro le armate confederate del Conte Dooku: Obi-Wan Kenobi, Anakin Skywalker e Shaak Ti dovranno affrontare il Generale Grievous, un droide programmato per combattere i Cavalieri Jedi. Episodio finale di «Guerra stellari», che ricomponete tutta la serie.

UNDEAD. Horror. Regia di Peter e Michael Spierig, con Felicity Mason e Mungo McKay. Versione «australiana» di «Zombi», l'esordio alla regia dei fratelli Spierig è ambientato in un villaggio di pescatori su cui si abbatte una pioggia di meteoriti che riportano in vita i morti.

TRAME A CURA DI DANIELE CAVALLA

IMPERIA E PROVINCIA

IMPERIA
CAVOUR. Tel. 0183-61978.
 OGGI RIPOSO.
CENTRALE. Tel. 0183-63871.
 Ore 20,15: **La stella di Laura**
 Ore 22,40: **La guerra dei mondi**
 Euro 7-4. Euro 5-4
DANTE. Tel. 0183-293620.
 OGGI RIPOSO
IMPERIA. Tel. 0183-292745.
 CHIUSO PER FERIE FINO AL 15 LUGLIO.

DIANO MARINA
POLITEAMA. Tel. 0183-495930
 sito www.dianese.it
 Ore 20,30: **Robots**
 Ore 22,40: **Saw l'enigmista**
 Euro 5-4,50

SAN BARTOLOMEO
ARENA SMERALDO
Neverland.
 Spettacolo unico ore 21,15. Euro 5-4.

ARMA DI TAGGIA
CAPITOL. Tel. 0184-43440.
Star Wars episodio III.
 Spettacolo unico ore 21,15. Euro 5-3.

BORDIGHERA
OLIMPIA. Tel. 0184-261955.
Star Wars episodio III, la vendetta dei Sith.
 Spettacolo unico ore 21 Euro 5-4.

VALLECROSCIA
DON BOSCO. Tel. 0184254898.
 CHIUSURA ESTIVA.

SANREMO
ARISTON. Tel. 0184-506060.
 CHIUSO PER LAVORI.
ARISTON RITZ. Tel. 0184-506060.
Boogeyman, l'uomo nero.
 Orario (indicativo): 15,30-22,30. Euro 7-4.

ARISTON ROOF Sala 1.
 Tel. 0184-506060.
Batman begins.
 Ore 15-17,20-19,50-22,30. Euro 7-4.
ARISTON ROOF Sala 2. Tel. 0184-506060.
Sin City.
 Ore 15,30-17,40-20-22,30.
 Euro 7-4.

ARISTON ROOF Sala 3. Tel. 0184-506060.
Amatemi.
 Orario (indicativo): 15,30-22,30. Euro 7-4.
CENTRALE. Tel. 0184-597822.
La guerra dei mondi.
 Orari 15,30-17,40-20-22,30.
 Euro 7-4.

TABARIN. Tel. 597822.
Le ricamatrici.
 Orari (indicativo): 15,30-22,30.
 Euro 7-4.

I PROGRAMMI E GLI ORARI DEI FILM POSSONO VARIARE A SECONDA DELLA DURATA DELLA PROIEZIONE E DELLE ESIGENZE DELLE SALE

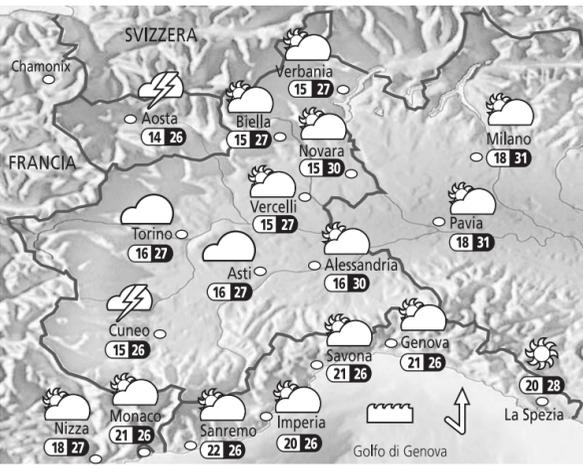
Bollettino Meteo • Piemonte • Liguria • Valle d'Aosta

A CURA DI METEO ITALIA®: www.meteoitalia.it



IL SOLE
 Sorge alle ore 5 e 55 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 e 15 minuti

LA LUNA
 Si leva alle ore 12 e 41 minuti; cala domani alle ore 0 e 31 minuti



la parola ai lettori

Lettere ed e-mail vanno inviate a LA STAMPA
Redazione di Savona - piazza Marconi, 3/6 - 17100 Savona
Fax: 019 810.971 - e-mail: savona@lastampa.it

I motorini e le corse d'auto disturbano il sonno degli abitanti di Piazza Brennero Piccioni, parla l'Enpa. Il punto sui parcheggi

Quando, noi abitanti di Piazza Brennero, potremo dormire tranquilli? Quando potremo evitare di essere svegliati dai motori a stecca di auto condotte da giovani che non hanno il minimo senso civico? Quando di notte si potrà attraversare la strada senza il pericolo di essere investiti da una vettura che viaggia oltre il limite di velocità? E' da parecchio che dobbiamo fare i conti con questa realtà.

Lettera firmata, Savona

Risponde Gian Paolo Carlini: «Già un paio di mesi fa abbiamo ricevuto una lettera su questo argomento. Evidentemente il problema non si è risolto. Consapevoli che certe persone non hanno il minimo senso della educazione ci auguriamo che siano le autorità preposte a risolvere questo problema»

Con riferimento alle lettere sulle problematiche costituite dai colombi savonesi, ricordiamo che è in corso da tre anni una campagna di somministrazione di mangimi trattati con nicarbazina, con il fine di contenere e ridurre il numero dei volatili. Purtroppo essa è stata ostacolata dalle iniziative dell'ex Sindaco, che ha proibito agli animalisti di dar loro cibo. L'efficacia del metodo è legata all'aggregazione degli animali, che si ottiene facilmente dando loro quantità adeguate di cibo sempre negli stessi punti, sfruttandone la proverbiale abitudine. Operatori ATA forniscono il mangime la mattina presto, in misura di circa 10 gram-mi per capo, mentre gli ulteriori 20 grammi, necessari alla loro sopravvivenza, venivano dati dagli animalisti più tardi, sulla base di un accordo fattosamente costruito dall'ENPA. Mancando tale ultimo pasto, a seguito del divieto di RUGGERI, i colombi si sono necessariamente sparpagliati alla ricerca di ogni sostanza edibile, esportando i "problemi" e riducendo l'efficacia della sterilizzazione. E' quindi in caso di

dire che "chi è causa del suo male pianga se stesso". Noi siamo comunque sempre disponibili a collaborare, anche per la soluzione di problematiche locali spesso risolte di concerto con l'ATA, purché lo si faccia con criteri tecnici corretti, mettendo da parte la viscerosità ed il pressapochismo che purtroppo caratterizzano istituzioni e nemici dei colombi. Proibire di alimentarli non ne riduce il numero e li espone con maggior frequenza alle malattie.

ENPA, Savona
Rispondo alla lettera del sig. Paolo Bossi: 1) il progetto «Panissa e Champagne» è un intervento importante per tutta la città o no? 2) dal 2002 ad oggi il centro cittadino, pur con l'obbligatoria eliminazione di 340 posti auto (corso Mazzini e Brandale) ha un saldo positivo di 409 stalli per auto e circa 200 per moto. Questi sono fatti, non promesse; 3) sui parcheggi residui di

piazza del Brandale ho detto «40/50». Chunque è in grado di capire che era una stima. Tra l'altro possibile. Ma proprio per evitare situazioni di difficoltà per le manovre la polizia municipale ne ha, giustamente, disegnato 36 e la parte centrale sarà destinata a stalli per moto; 4) i 55 posti lungo la Calata non sono verso l'Aurelia ma lato mare. La polizia municipale sta aspettando la revoca dell'ordinanza di divieto da parte della Capitaneria di porto su richiesta già avvenuta dell'Autorità portuale per realizzare l'intervento concordato dal sottoscritto con il presidente Canavese. Le considerazioni finali del sig. Bossi mi inducono a restituire la domanda: «storici grossolani o malafede?» al mittente.

PAOLO CAVIGLIA, assessore del Comune di Savona

Preghiamo i lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare testi dattiloscritti. E-mail e lettere prive di generalità, indirizzo e recapito telefonico non saranno pubblicate

CLUB SAVONA TORRETTA



Un incontro con il vescovo Domenico Calcagno «Lions» per i bambini di Betlemme

Giovedì 23 Febbraio Mons. Domenico Calcagno, Vescovo di Savona e Noli, ha riunito, su organizzazione del Lions Club Savona Torretta, i club di servizio savonesi: Lions, Leo, Rotary, Rotaract, Fidapa, Zonta, Soroptimist, Amicitie Sans Frontières, Propeller, Circolo Culturale Aiolfi, Panathlon, Dialogos e Cicolò Pirandello. La serata è servita a fare il punto del progetto che la curia savonese, unitamente, sta portando avanti in Palestina a favore dei bambini cristiani dell'orfanotrofio di Betlemme. Progetto che prevede, tra l'altro, la costituzione di una scuola turistica che possa dare un futuro alla gioventù locale. [i.p.]

Il Sudoku

LA REGOLA

Esiste una sola regola per giocare a sudoku: bisogna riempire lo schema in modo tale che ogni riga, ogni colonna e ogni riquadro contengano i numeri dall'1 al 9. La condizione è che nessuna riga, nessuna colonna o riquadro presentino due volte lo stesso numero.

数独

MAI LO STESSO NUMERO

	2							
		3		2	5	9		
	1	5		4	7			
2							8	
6								7
	9							4
			3	9		5	1	
		4	5	8		2		
								6

MEDIO

				3	4	9		
5	6		2					
7							1	
	4				7			
	7		8		5	2		
		9					1	
6								2
				1		8		3
5	3	7						

DIFFICILE

SUGGERIMENTI

Partite nella zona dove ci sono i numeri già presenti, non tirate a indovinare, inserite la cifra solo quando siete certi. Ricordate che per ogni riga, colonna e riquadro la soluzione è una e una sola.

Un primo possibile passaggio potrà essere quello di scrivere in ogni quadrato TUTTI i numeri ammessi, dopodiché eliminarli dalla soluzione quelle già presenti nella riga, nella colonna e nella sottogriglia a cui il quadrato appartiene.

Le soluzioni dei giochi di ieri

7	6	5	8	3	2	4	1	9
3	9	1	6	7	4	5	8	2
8	2	4	5	9	1	3	7	6
6	1	8	2	4	9	7	3	5
2	5	3	7	1	6	9	4	8
4	7	9	3	5	8	6	2	1
9	4	6	1	8	7	2	5	3
5	8	2	4	6	3	1	9	7
1	3	7	9	2	5	8	6	4

6	1	9	2	7	4	3	8	5
5	8	3	1	6	9	4	2	7
4	2	7	5	3	8	6	9	1
8	7	4	9	5	3	2	1	6
1	9	5	6	8	2	7	3	4
2	3	6	4	1	7	9	5	8
7	4	1	3	9	5	8	6	2
9	6	8	7	2	1	5	4	3
3	5	2	8	4	6	1	7	9

stasera al cinema

SAVONA E PROVINCIA

SAVONA
DIANA 1. Tel. 019-825.714
Wallace & Gromit
Ore 15:50-18:00-20:15-22:30.
€ 7,00-5,00.

DIANA 2. Tel. 019-825.714
Notte prima degli esami
Ore 15:50-18:00-20:15-22:30.
€ 7,00-5,00.

DIANA 3. Tel. 019-825.714
Casanova
Ore 15:45-18-20,15-22,40.
€ 7,00-5,00.

DIANA 4. Tel. 019-825.714
La terra.
Ore 16:00-18,10-20-20-22,40.
€ 7,00-5,00.

DIANA 5. Tel. 019-825.714
Hostel
Ore 15:50-18,10-20-20-22,40.
€ 7,00-5,00.

DIANA 6. Tel. 019-825.714
Syriana
Ore 15:30-17,50-20,15-22,40.
€ 7,00-5,00.

FILMSTUDIO. Tel. 019-813357
www.nuovofilmstudio.it
The constant darenor.
Ore 20,10-22,30

ALASSIO
COLOMBO. Tel. 0182-640.263
Wallace & Gromit
Ore 16:30-18-19,30-21-22,30
€ 6,00-4,00-3,00.

RITZ. Tel. 0182-640.427
Quando l'amore brucia l'anima
Ore 20,15-22,30.
€ 6,00-4,00-3,00.

ALBENGA
AMBRA. Tel. 0182-51419.
www.cinemambra.it
Prime
Ore 20,30-22,30.
€ 6,00-4,00-3,00.

ASTOR. Tel. 0182-50997
Orgoglio e pregiudizio
Ore 20,15-22,30.
€ 6,00-4,00-3,00.

MULTIPLEX. Tel. 0182-590342
SALA 1. Syriana

Ore 17,30.
Aeon flux
Ore 20,30-22,40.
€ 7,00-5,00-4,00.
SALA 2. Hostel
Ore 17,40-20-22,30 € 7,00-5,00-4,00.
SALA 3. The constant gardener
Ore 17,10-19,50-22,30
€ 7,00-5,00-4,00.
SALA 4. The water man
Ore 17,45-20,15-22,40
€ 7,00-5,00-4,00.
SALA 5. Notte prima degli esami
Ore 17,40-20,10-22,40.
€ 7,00-5,00-4,00.
SALA 6. Wallace & Gromit
Ore 17,30-20,10-22,30
€ 7,00-5,00-4,00.

ALBISOLA
TEATRO LEONE. Tel. 4002188.
Dick & Jane
Ore 21,15.

ALTARE
VALLECHIARA. OGGI RIPOSO.

BORGIO
CINETEATRO GASSMAN. Tel. 019/669961
Bambi 2
Ore 20,30.
€ 6,50-4,00-3,00.

CAIRO M.
ABBA Tel. 019/50.90.353
CHIUSO.

FINALE LIGURE
ONDIRA. Tel. 019/692910
Prime
Ore 20,30-22,30.
€ 6,50-4,00-3,00

LOANO
LOANESE. Tel. 019-669.961
Wallace & Gromit
Ore 20,30-22,30.
€ 6,50-4,00-3,00.

SASSELLO
CINEMA TEATRO PARROCCHIALE.
Munich
Ore 21,30. € 4,00

VARAZZE
VERDI 1. Tel. 019/97249.
OGGI RIPOSO.
VERDI 2. Tel. 019/97249
OGGI RIPOSO.

GENOVA E PROVINCIA

GENOVA
AMERICA. Via Colombo 11. Tel. 010 595.91.46
SALA A: All the Invisible Children. Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
SALA B: La guerra di Mario. Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30

ARISTON. Vico S. Matteo 16r. Tel. 010 247.35.49
Arrivederci amore, ciao. Ore 15,30; 17,50; 20,15; 22,30
Proof. Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30

CINEPLEX PORTO ANTICO.
Magazzini del Cotone. Telefono 199.199.991
Syriana. Ore 15; 17,35; 20,10; 22,45.
Prime. Ore 20,25; 22,40; sab. anche 0,50.
Aeonflux. Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30; sab. anche 0,45.
Proof - La prova. Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; sab. anche 0,40
The weather man. Ore 15,20; 17,40 20; 22,20; sab. anche 0,30
Notte prima degli esami. Ore 15,50; 18,05; 20,20; 22,35; sab. anche 0,50.
Bambi 2 e il grande principe della foresta. Ore 15,15; 17; 18,45.
Hostel. Ore 15,45; 18,05; 20,25; 22,45; sab. anche 0,45.
Casanova. Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; sab. anche 0,40.
Wallace & Gromit. Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30; sab. anche 0,15
The constant gardener. Ore 15; 17,35; 20,10; 22,45;

CITY. Via XXV Aprile. Tel. 010 8690073
Transamerica. Ore 15,30; 17,50; 20,30; 22,30
Walk the line - Quando l'amore brucia l'anima. Ore 17,30; 22,30
Tre sepolture. Ore 15,30; 20,20

CORALLO. Via Innocenzo IV 13r. Tel. 010 586.419
CORALLO 1: Prime. Ore 15,30; 17,30; 21.
CORALLO 2: Orgoglio e pregiudizio. Ore 15,30; 18; 21.

EUROPA. Via Lagostena 164. Tel. 010 377.9535
Memorie di una geisha. Ore 19; 21,30.

CINE TEATRO INSTABILE
Via Cecchi 19r. Tel. 010 592.625
Munich
Ore 18; 21

ODEON. Corso Buenos Aires 83r. Tel. 010 3628298
The constant gardener. Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
Notte prima degli esami. Ore 15,15; 17,30; 20,30; 22,30.

OLIMPIA. Via XX Settembre 274r. Tel. 010 581.415
La Terra. Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

RITZ. Piazza Leopardi. Tel. 010 314.141
Syriana
Ore 15,30; 17,45; 20,15; 22,30

SALA SIVORI. Salita S. Caterina, 12 Tel. 010 553.2054
Truman Capote. Ore 15,30; 17,50; 20,20; 22,30
Segreti di Brokeback Mountain. Ore 17,30
Il suo nome è Tsotsi Ore 15,30; 20,30; 22,30.

UNIVERSALE MULTI. Sala
Via Ceccardi, 18r. Tel. 010 582.461
SALA 1: Wallace & Gromit. Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30
SALA 2: Syriana. Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
SALA 3: The Weather Man. Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30.

UCI CINEMAS FIUMARA. www.ucicinemas.it
Via Pieragostini. Tel. orari al 199.123.321
The costant gardener. Ore 17; 19,40; 22,20; sab. e dom. anche 14,20; sab. anche 1
Casanova. Ore 17,30; 20,05; 22,25; sab. e dom. anche 15; sab. anche 0,45
All the invisible children. Ore 16,50; 19,40; 22,25; sab. anche 0,45; sab. e dom. anche 14,10
Notte prima degli esami. Ore 17,50; 20,20; 22,40; sab. e dom. anche 15,20; sab. anche 1
Bambi 2. Solo sab. e dom. alle 14,20
The weather man. Ore 16,15; 18,25; 20,35; 22,45; sab e dom anche 14,05; sab anche 1
Underworld: evolution. Ore 17,30; 22,30;
Hostel. Ore 16,20; 18,25; 20,10; 20,40; 22,50; sab. e dom. anche 14,10; 15; sab. anche 0,50; 1
Proof. Ore 17,05; 19,45; 22,30; sab. e dom. anche 14,15;
Piano 17. Ore 17,45; 20; 22,15; sab e dom anche 15,30; sab anche 0,30
Stay. Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30; sab anche 0,40
Aeon Flux. Ore 16,25; 18,30; 20,35; 22,40; sab. e dom. anche 14,20; sab. anche 0,45.
Prime. Ore 16,10; 18,20; 20,30; 22,40; sab. e dom. anche 14; sab. anche 0,55.
Syriana. Ore 17,30; 20,10; 22,45; sab. e dom. anche 14,50;
Wallace & Gromit. Ore 16,20; 18,25; 20,30; 22,40; sab. e dom. anche 14,15; sab. anche 0,45.

TEATRI DI GENOVA
TEATRO CARLO FELICE. Tel. 010.589.329-591.697.
OGGI RIPOSO.

TEATRO DI GENOVA. Tel. 010.534.22.00
Teatro della Corte
SALA IVO CHIESA. Girotondo di Arthur Schnitzler. Teatro Biondo Stabile di Palermo. Regia di Pietro Carriglio. Con Giulio Brogi. Ore 20,30.
€ 23,50-16 (giovani € 10-9).
SALA DUSE. La Chiesa di Connor McPherson. Teatro Stabile di Genova. Regia di Valerio Binasco. Con Ugo Maria Morosi, Lisa Galantini, Gianluca Gobbi, Davide Lorino ed Enzo Paci. Ore 20,30.
€ 23,50-16 (giovani € 10-9).

POLITEAMA GENOVESE. Tel. 010.839.5859
Margarita e il gallo con Maria Amelia Monti. Ore 21.
AL MAZDA PALACE: La febbre del sabato sera Latin American Edition 2006. Ore 21.

TEATRO DELLA TOSSE. Tel. 010.2470793
Foyer, ore 18. Incontro con Gino Paoli. **Sapore di note.** I miei affetti, i miei valori, le mie passioni. Intervengono Arnaldo Bagnasco e Tommaso Conte. Ingresso libero.
SALA AGORA: OGGI RIPOSO
SALA ALDO TRIONFO: OGGI RIPOSO
SALA DINO CAMPANA. Giulio Cesare Da Shakespeare e dal subcomandante Marcos. Regia Paolo Mazarrelli. Con Tommaso Banfi, Paolo Mazarrelli, Fabio Monti, Lino Musella, Valeria Sacco. Ore 21. € 12.

TEATRO GUSTAVO MODENA. Tel. 010.412.135.
Bacci Mussio u cunta Cristoforo Colombo Con Mauro Pirovano. Testo e regia di Pino Petruzzelli. Ore 21.
Primo settore € 18, secondo settore € 15,50.

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO AL PORTO ANTICO. OGGI RIPOSO.

AUDITORIUM E. MONTALE. OGGI RIPOSO.

TEATRO HOP ALTROVE.
Rassegna Danzatrove: **Corpi scoperti II.** con la consulenza artistica di Monica Casadei. Ore 21

TEATRO CARGO. Piazza Odicini. Tel. 010.694240
Amleto di W. Shakespeare con Alberto Giusta, Roberto Serpi, Beatrice Schiros. Regia di Antonio Zavatieri. Ore 21

le trame dei film

ALL THE INVISIBLE CHILDREN. Drammatico. Opera collettiva con Maria Grazia Cucinotta e Rosie Perez. L'infanzia rubata è il filo conduttore dei sette episodi inclusi nel film: li hanno realizzati Mehdi Charef, Emir Kusturica, Spike Lee, Kátia Lund, Jordan e Ridley Scott, Stefano Veneruso, John Woo.
ARRIVEDERCI AMORE, CIAO. Drammatico. Regia di Michele Soavi, con Alessio Boni e Isabella Ferrari. Terrorista di sinistra condannato all'ergastolo e fuggito nel Centro America, Giorgio torna in Italia nel 1989 e si consegna alla polizia cominciando a denunciare i suoi ex compagni al fine di reintegrarsi nella società che un tempo combatteva.
LA GUERRA DI MARIO. Drammatico. Regia di Antonio Capuano, con Valeria Golino e Marco Grieco. Un bambino di nove anni viene affidato dal Tribunale dei Minori a una coppia di benestanti quarantenni: lei si trova a suo agio come madre putativa, il consorte (Andrea Renzi, «Quo vadis baby?») è invece intimidito. Dal regista di «Pianese Nunzio. 14 anni a maggio», successo al festival di Locarno.
HOSTEL. Horror. Regia di Eli Roth, con Jay Hernandez e Eli Richardson. Josh e Paxton sono due giovani americani in viaggio in Europa che vengono a sapere di un ostello nella Repubblica Ceca frequentato da ragazze particolarmente disponibili: si troveranno in un luogo da incubo. Presentato da Quentin Tarantino.
MUSIKANTEN. Drammatico. Regia di Franco Battiato, con Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni. Opera seconda del cantautore catanese, racconta di due autori televisivi che stanno per realizzare un programma che mira a coinvolgere studiosi di varie discipline: lei, Marta, attraverso un guru che la sottopone ad ipnosi si ritroverà improvvisamente a vivere nella stessa epoca di Beethoven.
NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI. Commedia. Regia di Fausto Brizzi, con Cristiana Capotondi e Sarah Maestri. Nel giugno del 1989 un gruppo di diciottenni romani si prepara all'esame di maturità: paura, storie d'amore, litri di caffè per rimanere svegli. Il professore d'italiano è impersonato da Giorgio Faletti. Opera prima per lo sceneggiatore Brizzi.
PIANO 17. Commedia. Regia di Manetti Bros, con Giampaolo Morelli ed Elisabetta Rocchetti. Un enigmatico uomo d'affari paga un gruppo di uomini per compiere un attentato all'interno di una banca.
PROOF - LA PROVA. Commedia drammatica. Regia di John Madden, con Gwyneth Paltrow e Anthony Hopkins. La ventisettenne Catherine è la figlia di un matematico geniale, affetto da pazzia: alla morte del padre, lei deve prendersi le sue responsabilità e dimostrare che riesce a vivere anche senza un genitore così iproblematico.
SYRIANA. Thriller politico. Regia di Stephen

Gaghan, con George Clooney e Matt Damon. Un ingegnere con Maria Grazia Cucinotta e Claudia Gerini. Da tempo al nord, il filosofo di origine pugliese Luca torna a casa alla morte del padre e affronta con i fratelli, che scoprirà immischiati in affari poco leciti, la complicata questione dell'eredità.
THE CONSTANT GARDENER. Drammatico. Regia di Fernando Meirelles, con Ralph Fiennes e Rachel Weisz. Tessa Quayle, attivista che indaga su alcune multinazionali farmaceutiche, viene uccisa in Kenya in circostanze misteriose. Il marito, diplomatico inglese, s'impenna ad assicurare alla giustizia gli assassini. Dal romanzo di John Le Carré, dirige l'ex architetto brasiliano diventato cineasta di rilievo con «City of God».
THE WEATHER MAN. Commedia. Regia di Gore Verbinski, con Nicolas Cage e Michael Caine. David Spitz è l'uomo delle previsioni del tempo per Channel 6, una rete televisiva locale di Chicago: alcuni telespettatori lo adorano, altri lo detestano al punto da infastidirlo per strada. La sua vita privata a dir poco complicata: separato, ha due figli pieni di complessi, un padre Premio Pulitzer che lo considera culturalmente inferiore. Dal regista di «The Mexican» e «La maledizione della prima Luna».
TRUMAN CAPOTE. Drammatico. Regia di Bennett Miller, con Philip Seymour Hoffman e Catherine Keener. Il film ricostruisce la vita di Truman Capote, scrittore americano vissuto tra il 1924 e il 1984, e comincia nel novembre del 1959 con il romanziere che legge una notizia sul New York Times relativa all'omicidio di una famiglia di agricoltori del Kansas e decide di interessarsene per scrivere un articolo.
WALLACE & GROMIT: LA MALEDIZIONE DEL CONIGLIO MANNARO. Cartoon. Regia di Steve Box e Nick Park. Prima della «Fiera dell'Ortaggio Gigante» Wallace e Gromit hanno messo in piedi un macchinario che inghiotte i conigli per evitare che invadano i giardini della città.
TRAME A CURA DI Daniele Cavalla

IMPERIA E PROVINCIA

IMPERIA
CAVOUR. Tel. 0183-61978.
OGGI RIPOSO.

CENTRALE. Tel. 0183-63871.
The Constant Gardener
Orario 20,15-22,40.
Euro 5-4.

IMPERIA. Tel. 0183-292745.
Wallace & Gromit-la maledizione del coniglio mannaro
Orario 20,30-22,40
Euro 5-4

DIANO MARINA
POLITEAMA. Tel. 0183-495930. Sito www.dianese.it
Syriana
Spettacoli ore 20,20-22,40
Euro 5-4.

ARMA DI TAGGIA
CAPITOL. Tel. 0184-43440.
OGGI RIPOSO.

BORDIGHERA
OLIMPIA. Tel. 0184-261955.
Orgoglio e pregiudizio
Spettacolo unico ore 21.
Euro 5-4.

VALLECROSCIA
DON BOSCO. Tel. 0184254898.
OGGI RIPOSO.

DOLCEACQUA
CRISTALLO. Tel. 0184206049.
OGGI RIPOSO.

SANREMO
ARISTON. Tel. 0184-506060.
CHIUSO.

ARISTON RITZ. Tel. 0184-506060.
CHIUSO.

ARISTON ROOF
Sala 1. Tel. 0184-506060.
CHIUSO.

ARISTON ROOF
Sala 2. Tel. 0184-506060.
CHIUSO.

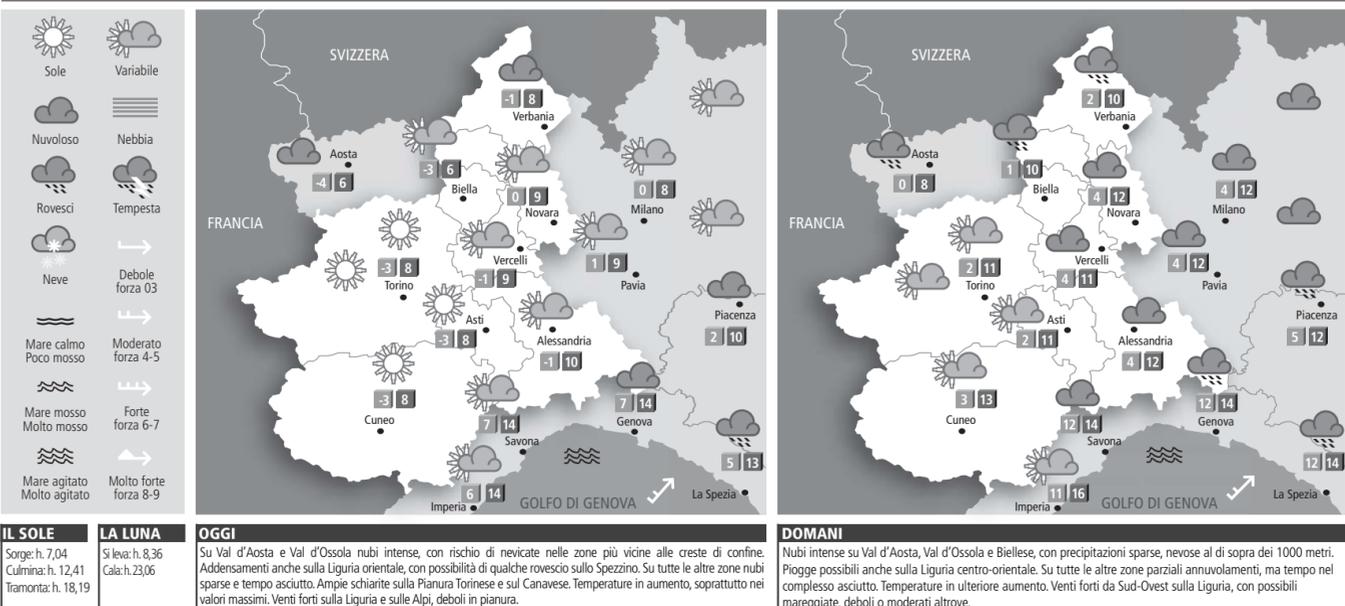
ARISTON ROOF
Sala 3. Tel. 0184-506060.
CHIUSO.

CENTRALE. Tel. 0184-597822.
Notte prima degli esami
Orari: 16-18-20-22,30.
Euro 7-4.

TABARIN. Tel. 0184-597822.
Ore 15,30; **Bambi**
Ore 17,40-20-22,30; **La terra**
Euro 7-4.

I PROGRAMMI E GLI ORARI DEI FILM POSSONO VARIARE A SECONDA DELLA DURATA DELLA PROIEZIONE E DELLE ESIGENZE DELLE SALE.

BOLLETTINO METEO • PIEMONTE • LIGURIA • VALLE D'AOSTA





tto
di
tro
are
no-
na,
la
alli
la
ma
sta
an-
ta-
già
per
ato
nte
nali
ui-
ii o



CLUB SAVONA TORRETTA



Un incontro con il vescovo Domenico Calcagno I «Lions» per i bambini di Betlemme

Giovedì 23 Febbraio Mons. Domenico Calcagno, Vescovo di Savona e Noli, ha riunito, su organizzazione del Lions Club Savona Torretta, i club di servizio savonesi: Lions, Leo, Rotary, Rotaract, Fidapa, Zonta, Soroptimist, Amitié Sans Frontieres, Propeller, Circolo Culturale Aiolfi, Panathlon, Dialogos e Cicolo Pirandello. La serata è servita a fare il punto del progetto che la curia savonese, unitamente, sta portando avanti in Palestina a favore dei bambini cristiani dell'orfanotrofio di Betlemme. Progetto che prevede, tra l'altro, la costituzione di una scuola turistica che possa dare un futuro alla gioventù locale. [l. p.]

del
na
ail

■ **SUCCESSIONI**

ALBUM

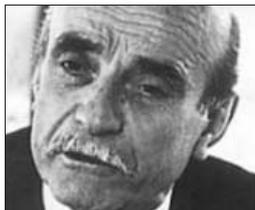
CULTURA, SPETTACOLI, MODE E PERSONAGGI

SAVONA

22 marzo 2006, Mercoledì • 29

IL SECOLO XIX

L'opera al museo Bellevue Dama Bianca da Albissola a Bruxelles



Lucio Fontana, autore dell'opera

Savona. La Dama Bianca, opera artistica realizzata da Lucio Fontana nel 1954, nei forni albissolesi della manifattura Giuseppe Mazzotti, ha lasciato per la prima volta la Liguria. L'opera, di proprietà del comune di Albissola Marina, sarà infatti esposta al museo Bellevue nella Settimana della Liguria a Bruxelles, iniziativa promossa da Regione, Liguria International, Istituto italiano di cultura, Camere di commercio e Province liguri, Agenzia regionale di promozione turistica "In Liguria", Fiera di Genova e Banca Carige. La mostra, che ha preso il via lunedì scorso, proseguirà fino al 27 marzo. Si tratta di una vetrina europea alla quale parteciperà anche la provincia di Savona, per promuovere le sue bellezze artistiche, culturali ed enogastronomiche.

La Settimana della Liguria a Bruxelles è occasione per ammirare le immagini del fotografo Gianni Berengo Gardin, che documenta le emergenze artistiche del territorio savonese, dal Tempietto Boselli del Settecento alle opere di Arturo Bertagnin, senza dimenticare la Passeggiata degli artisti di Albissola Marina e l'innovativa Onda, una panchina architettonica, di Albissola Capo.

Nel corso di questa settimana è prevista anche la visita alla manifestazione di un rappresentante della Provincia, che riserverà un occhio di riguardo alla tradizione enogastronomica, con il buffet dei prodotti liguri, come le produzioni olearie e gli amaretti.

Mario Schenone

Nuove visite al Tesoro

Savona. Ancora visite guidate al Museo del Tesoro. Continuano, infatti, le iniziative organizzate dall'Ufficio beni culturali della diocesi di Savona-Noli in occasione del quarto centenario della consacrazione della Cattedrale. Domani, alle 10, alle 11 e alle 16 avranno luogo visite guidate straordinarie al Museo del Tesoro della Cattedrale e al coro ligneo recentemente restaurato.

Nel frattempo sono cambiati gli orari delle visite al coro della Cattedrale e alla Cappella Sistina, organizzate dalla parrocchia di Nostra Signora Assunta, dall'Ufficio diocesano per i beni culturali ecclesiastici e dalle guide della provincia di Savona.

Il coro ligneo può essere visitato il sabato dalle 16 alle 17.15 (non più al mattino), la Sistina il sabato dalle 16 alle 18 (non più al mattino e al lunedì).

L'Ufficio beni culturali della diocesi è inoltre sempre alla ricerca di volontari che si occupino di garantire l'apertura del coro ligneo e della Cappella Sistina durante le visite. Per maggiori informazioni rivolgersi all'Ufficio beni culturali della diocesi di Savona al numero 019.8389635, dal lunedì al venerdì dalle 15 alle 17.

F. M.

Giacomo Boselli, gloria savonese riscoperta



Il Tempietto è forse l'opera più popolare del ceramista savonese Giacomo Boselli

Savona e Genova unite (per la prima volta) nella celebrazione di uno straordinario talento artistico ligure, il ceramista (savonese) Giacomo Boselli. Un complesso di iniziative è racchiuso sotto il titolo di *La primavera di Giacomo Boselli*. In corso del primo giorno al Museo genovese di via Spinola e oggi nella seconda nella Pinacoteca civica di Savona il convegno ha affrontato e affronterà il tema del motivo floreale prediletto dal ceramista sotto diversi punti di vista: il programma prevede infatti, oltre al ritratto della produzione e della figura di Boselli e all'analisi della sua fortuna critica, l'intervento di un esperto botanico impegnato nella descrizione della sua arte anche da un punto di vista scientifico-naturalistico.

Il convegno sostituirà anche l'occasione per presentare al pubblico *l'Estate*, una statuetta recentemente acquisita dalla Pinacoteca civica di Savona, che chiude la serie delle Stagioni, tre delle quali erano già di pertinenza della Pinacoteca e un Servizio da tè donato da poco alla Galleria nazionale della Liguria a Palazzo Spinola, replica novecentesca in stile Boselli, che testimonia la lunga fortuna critica incontrata dal ceramista.

Oggi, a partire dalla 10, si terrà dunque la parte savonese del convegno. Aprirà Jacques Ba-

stian, *Giacomo Boselli e il motivo della Rosa nella manifattura di Strasburgo*. Poi toccherà a Loredana Pessa, *Da Veneziano a Giacomo Boselli. Fiori e rappresentazioni naturalistiche nella ceramica ligure del Settecento*; Ugo Gobbi, *L'Illuminismo e il decoro floreale naturalistico nelle ceramiche del XVIII secolo*; Bruno Barbero, *Memorie dell'antico e nuovi materiali: bisquit e tregalleglie di Giacomo Boselli*.

Il Lions Club Savona, infine, presenterà il progetto di recupero del Tempietto di Giacomo Boselli.

Intenso il pomeriggio. Alle 15.30 si svolgeranno la visita alla Pinacoteca civica di piazza Chabrol 3 e la visita al Tempietto di Giacomo Boselli nei Giardini del Prolungamento a mare.

Curioso il legame tra *La primavera di Giacomo Boselli* e Euroflora. Dal 21 aprile al 1° maggio, in concomitanza con la manifestazione genovese, la Galleria nazionale di Palazzo Spinola di Genova e la Pinacoteca civica di Savona proporranno una serie di visite guidate presso i principali musei liguri che ospitano le più significative

opere di Giacomo Boselli. Durante questi incontri l'attenzione verrà particolarmente focalizzata sulla produzione del ceramista ligure legata a motivi floreali e le mete artistiche che formeranno questo itinerario articolato fra diversi luoghi.

Nella Pinacoteca savonese, oltre alle già citate Stagioni, si potranno ammirare alcuni medaglioni provenienti dai monumentali Tempietto, attualmente ricostruito nei giardini savonesi e che costituisce un'ulteriore tappa dell'itinerario;

A Palazzo Trossi di Genova si vedrà il *Ratto di Proserpina*, prezioso bisquit realizzato da Boselli nel 1788 per una gara indetta dal Senato di Genova per assegnare la privativa alla produzione di porcellana.

Nella dimora storica di Pellicceria si ammireranno un nucleo di manufatti Boselli provenienti dalla donazione dei marchesi Spinola, con la quale ebbe origine la Galleria genovese, e un raffinato *Scaldavivande* acquistato dal Ministero per i Beni e le attività culturali nel 1984.

Ma chi era Giacomo Boselli? Nato nel 1744 e morto nel 1808, fu un personaggio che — oltre all'indiscusso valore artistico — incarnò l'essenza dell'«modernità».

Tutt'altro che chiuso negli orizzonti provinciali della piccola Savona dell'epoca, seppe essere stimolo dell'ambiente culturale nel quale visse, sfidare e rompere le convenzioni, anche della ceramica e dell'arte.

Sono numerose e singolari le opere che fanno parte della collezione civica di ceramica: la fiasca da pellegrino del 1775, destinata a contenere l'acqua miracolosa della Madonna di Misericordia (donazione Boncompagni Ludovisi), il vasetto con stemma, oltre ovviamente alle ricomposte *Stagioni*.

Ferdinando Molteni

Storia del Tempietto una meraviglia trascurata

Il Tempietto realizzato da Giacomo Boselli attualmente collocato nei giardini del Prolungamento a Mare è forse l'opera più nota dell'insigne ceramista savonese del Settecento.

Originariamente collocato sulla terrazza della dimora del ceramista in via Torino, è costituito da un piccolo tempio completamente rivestito di lastre ceramiche, cui è annesso un pergolato ornato di medaglioni allegorici.

Si tratta di un manufatto assai curioso, prodotto del gusto del tardo XVIII secolo, ma soprattutto di una personalità non comune come quella del Boselli che, oltre che ceramista di vaglia, console di Svezia e Danimarca, vedeva politico nei calamitosi anni della Rivoluzione francese.

L'Alizeri, nelle sue *Notizie dei professori del disegno in Liguria*, evidenziava il carattere ed autoprozionale del Tempietto.

«La casa del Boselli — scriveva lo storico — era aperta

agli uffici d'Austria o di Francia; quivi ragionando lodavano i bei lavori e sopra tutto un grazioso tempietto».

Il Tempietto sopravvisse alla morte del Boselli, subì qualche lieve modifica nei primi anni dell'Ottocento, ma rischiò di scomparire negli anni Venti del Novecento quando fu deliberata la demolizione della casa del ceramista.

Fu per primo lo storico Filippo Noverasco, nell'aprile 1928, ad intervenire, interessando la soprintendenza al problema della conservazione dell'opera. A dar man forte al Noverasco s'aggiunse il podestà savonese Assereto. L'anno successivo arrivò l'autorizzazione ministeriale allo smembramento e alla ricostruzione del tempietto in piazza Sisto IV.

Il progetto venne approvato nel giugno 1930 ma, scartata l'ipotesi di piazza Sisto IV, la collocazione definitiva diverrà quella del Prolungamento.

La casa del Boselli — scriveva lo storico — era aperta

agli uffici d'Austria o di Francia; quivi ragionando lodavano i bei lavori e sopra tutto un grazioso tempietto».

Il Tempietto sopravvisse alla morte del Boselli, subì qualche lieve modifica nei primi anni dell'Ottocento, ma rischiò di scomparire negli anni Venti del Novecento quando fu deliberata la demolizione della casa del ceramista.

Il progetto venne approvato nel giugno 1930 ma, scartata l'ipotesi di piazza Sisto IV, la collocazione definitiva diverrà quella del Prolungamento.

Grazia e Marco, i due savonesi "più alti" del mondo



Grazia Franzoni e Marco Berta durante la scalata dell'Aconcagua

Grazia Franzoni e Marco Berta sono due di quelle persone che, nel corso dell'anno, sfoggiano un'abbronzatura da far invidia e, per giunta, tutta naturale. Ma non sono due appassionati dei Tropici e delle vacanze in riva al mare. Tutt'altro. La loro passione sono le montagne.

Grazia ha 41 anni, è un'insegnante, ed è la vicepresidente della sezione savonese del Club Alpino Italiano. Marco di anni ne ha 44, fa il grafico, ed è direttore della Scuola di alpinismo e scialpinismo della sezione di Savona del Cai.

Insieme realizzano da molti anni viaggi in mountain bike sulle strade di tutto il mondo, producendo reportage che il pubblico savonese segue con affetto e interesse. Sono due viaggiatori e, a loro modo, dei recordman.

Sono, infatti, i due savonesi ar-

rivati più in alto (nel senso della conquista delle vette) della storia. È la loro impresa — piantare un ideale vessillo bianco-rosso su una vetta che sfiora i settemila — è recentissima.

«Si tratta dell'Aconcagua — spiega Grazia Franzoni — che, con i suoi 6962 metri, è la cima più alta del continente americano, situata in territorio argentino a poca distanza dalle coste cileni dell'oceano Pacifico. Abbiamo così realizzato un ambizioso progetto di viaggio ciclo-andinistico raggiungendo la vetta dell'Aconcagua partendo dal livello del mare solo con le nostre gambe, pedalando e camminando in completa autonomia».

Un viaggio davvero straordinario, che merita di essere raccontato.

«Il viaggio — aggiunge Grazia — è iniziato con le mountain bike sulla spiaggia di Vina del

Mar, una località turistica del Cile. Circa 220 chilometri separano il mare dal confine argentino che corre lungo la Cordillera delle Ande, a quota 3100 metri.

In quattro giorni siamo arrivati all'ingresso del Parco provinciale dell'Aconcagua, dove abbiamo lasciato le bici per affrontare i tre giorni di trekking per arrivare al campo base. Da lì impiegammo altri sette giorni prima di arrivare in vetta, per effettuare le indispensabili salite di acclimatazione e il trasporto di materiale al campo superiore».

Un'impresa affascinante e impegnativa. «Soprattutto per le severe condizioni atmosferiche — conclude Grazia — con temperature molto basse e venti impetuosi che arrivano dall'oceano Pacifico e rendono la salita impegnativa e faticosa, anche se non presenta particolari difficol-

tà alpinistiche».

Savona si conferma, dunque, città di grandi appassionati d'alpinismo. Oltre alla coppia Franzoni-Berta e agli altri eccellenti scalatori locali, va segnalata la presenza, ai vertici del Cai nazionale, di un savonese doc. Si chiama Annibale Salsa ed è nato a Savona dove vive in piazza Sisto. Insegna antropologia culturale all'Università di Genova.

«Il Cai — spiega Salsa — ha una savonesità molto forte, visto che la nostra città, pur collocata sul mare, ha un'invidiabile posizione strategica, essendo il punto d'incontro fra gli Appennini e le Alpi».

Tra le imprese di Salsa c'è il viaggio che, partendo dal Cadibona, e percorrendo tutta la catena alpina, lo portò fino a Trieste.

F. M.

la parola ai lettori

Lettere ed e-mail vanno inviate a LA STAMPA Redazione di Savona piazza Marconi, 3/6 17100 Savona Fax: 019 810.971 e-mail: savona@lastampa.it

Dalla Valbormida appello ad aderire alla manifestazione di oggi per protesta contro gli insediamenti che possono danneggiare l'ambiente • Insegnanti di sostegno a Cairo: la Provincia risponde

Mi chiedo come sia possibile che tutte le industrie ad alto impatto ambientale siano concentrate solo e quasi esclusivamente nel Comune di Cairo (eccezione per l'Acna che ha storia antica ed unica). Se penso

ad una visione generale della Valbormida vedo Carcare, Dego, Altare, Millesimo come paesi sviluppati in modo armonico e poi vedo Cairo come un enorme ricettacolo di tutto ciò che gli altri non vogliono: Montedi-

son, Cokeria, Ferrania, Comilong, Funivie, Mazzucca, Filippos, diga di San Giuseppe (chissà cosa c'è sotto) e ora centrali a carbone, inceneritore, cementifici, retroporto di Savona. «Complimenti» a tutti quei politici per ciò che «lasciano fare». Ma come è possibile che tutto sia concentrato in un solo Comune? E i cittadini si rendono conto che è ora di dire basta! È arrivato il momento di tirare su la testa! Venite tutti in piazza, ognuno di noi è importante, ognuno di noi vale molto! È importante che ci siate tutti!

LORENA MAISTRELLO, Carcare

Risponde Gian Paolo Carlini: «Sta crescendo il numero di quanti, in Val Bormida, la pensano così. La manifestazione di oggi ne è la conferma».

Il progetto a cui si fa riferimento nella lettera di Renzo Cirio, apparsa su questa rubrica, è il "Progetto per il supporto ai docenti in collabora-

zione con l'Istituto secondario Superiore di Cairo e Provincia di Savona per l'anno scolastico 2004/5". I destinatari dell'intervento sono stati proprio i docenti in quanto lo scopo era fornire loro un supporto formativo/operativo laddove si evidenziasse particolari esigenze di intervento educativo, sia nei rapporti con gli studenti che con le famiglie. Questo era un progetto pilota circoscritto all'anno scolastico 2004/5, progetto che avrebbe dovuto poi, come da accordi, essere trasposto ad altri istituti non ripetendo l'affiancamento, ma mediante il trasferimento dell'esperienza fatta durante l'anno dai docenti stessi ai colleghi di altri istituti.

La Provincia con riferimento agli Istituti Superiori è titolare di competenze che riguardano il supporto organizzativo per alunni portatori di handicap e in situazioni di svantaggio, supporto che si concretizza con il finanziamento di azioni di comuni-

cazione facilitata e aumentativa, di mediazione culturale e mediante la fornitura di strumenti didattici per il superamento dell'handicap. Il progetto voleva, quindi, essere una risposta ad una situazione di disagio in un'area di particolare necessità.

Pur facendo presente che il progetto non prevedeva a monte la continuazione dell'affiancamento dello psicologo per l'anno seguente, l'Assessorato sarebbe stato ben disposto a prolungare l'esperienza qualora vi fossero stati finanziamenti tali da consentirlo, cosa che evidentemente non è accaduta. Nonostante ciò la Provincia ha agevolato gli Istituti Superiori della provincia mediante l'attivazione di progetti di mediazione culturale e attrezzature per il superamento degli handicap con interventi di importo pari a circa 1.700.000 per l'anno 2005/6.

CARLA SIFU, assessore provinciale, Savona

Preghiamo i lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare testi dattiloscritti. E-mail e lettere prive di generalità, indirizzo e recapito telefonico non saranno pubblicate



Neo laureati premiati dal Lions Club Torretta

Anche quest'anno il Lions Club Savona Torretta ha premiato quattro fra i migliori lauree conseguite al Campus universitario savonese, che avevano come riferimento realtà industriali e portuali del comprensorio. I 4500 euro del Premio sono stati consegnati ai vincitori: Simone Bruzzone, Luca Caddeo, Emanuele Briano e Federica Traverso, presenti il preside del campus e il Rettore magnifico dell'Università di Genova. [i.p.]

SUGGERIMENTI

1 Partite nella zona dove ci sono più numeri già presenti, non tirate le tessere, inserite la cifra solo quando siete sicuri. Ricordate che per ogni gioco la soluzione è una e una sola.

2 Un primo possibile passaggio potrebbe essere quello di scrivere in ogni quadrato TUTTI i numeri ammessi, dopo aver eliminato dalle nove cifre quelli già presenti nella stessa colonna e nella sottogriglia a cui il quadrato appartiene.

Le soluzioni dei giochi di ieri

8	1	3	2	9	4	5	6	7
6	9	2	8	5	7	1	4	3
4	5	7	3	6	1	8	9	2
9	8	4	7	3	5	6	2	1
7	3	6	1	2	8	9	5	4
1	2	5	9	4	6	7	3	8
3	6	8	4	1	9	2	7	5
5	4	1	6	7	2	3	8	9
2	7	9	5	8	3	4	1	6

1	8	3	2	9	6	4	5	7
5	7	6	4	3	1	2	9	8
2	9	4	5	7	8	6	1	3
7	4	2	6	5	9	8	3	1
3	1	9	7	8	4	5	2	6
8	6	5	3	1	2	9	7	4
9	2	8	1	4	3	7	6	5
6	5	1	8	2	7	3	4	9
4	3	7	9	6	5	1	8	2

Il Sudoku

LA REGOLA

Esiste una sola regola per giocare a sudoku: bisogna riempire lo schema in modo tale che ogni riga, ogni colonna e ogni riquadro contengano i numeri dall'1 al 9. La condizione è che nessuna riga, nessuna colonna o riquadro presentino due volte lo stesso numero.

数独

MEDIO

	3						4	
			2	3	5			
1	8					9		5
	6	2						
		7	4		9	3		
3	1					8	7	
						1		9
			8	7	6			
	5							3

DIFFICILE

9					5	8		
			6				8	
5			3	4				1
	6	8						3
			7		1			
7						9	2	
3				5	2			6
		4			3			
1	2							7

stasera al cinema

SAVONA E PROVINCIA

SAVONA
DIANA 1. Tel. 019-825.714
La tigre e la neve.
 Ore 15,45-18,20,15-22,45.
 € 7,00-5,00

DIANA 2. Tel. 019-825.714
Oliver twist
 Ore 15,30-17,50-20,10-22,40
 € 7,00-5,00

DIANA 3. Tel. 019-825.714
Red eye.
 Ore 15,45-18,20,15-22,30
 € 7,00-5,00

DIANA 4. Tel. 019-825.714
The exorcism of Emily Rose.
 Ore 16-18,10-20,20-22,40
 € 7,00-5,00

DIANA 5. Tel. 019-825.714
Partner perfetto.com.
 Ore 16-18-20,0-22,30
 € 7,00-5,00

DIANA 6. Tel. 019-825.714
La tigre e la neve.
 Ore 16,30-19,30-22
 € 7,00-5,00

FILMSTUDIO. Tel. 019-813357.
 www.nuovofilmstudio.it ore 18,30
Niente da nascondere ore 20,30-22,30
 € 5,00-4,00 (ingresso riservato ai soci Arci).

ALASSIO
COLOMBIO. Tel. 0182-640.263
SpongeBob.
 Ore 16,30-18

The exorcism of Emily Rose ore 20,30-22,30.
 € 6,00-4,00-3,00.

RITZ. Tel. 0182-640.427
La tigre e la neve.
 Ore 16-18,10-20-22,30-€ 6,00-4,00-3,00.

ALBENGA
AMBRA. Tel. 0182-51419.
 www.cinemambra.it
Oliver Twist
 Ore 20,20-22,30
 € 6,00-4,00-3,00

ASTOR. Tel. 0182-50997
La tigre e la neve.
 Ore 20,15-22,30
 € 6,00-4,00-3,00

MULTIPLEX. Tel. 0182-590342
SALA 1. La fabbrica di cioccolato
 Ore 15,15-17,45
Vita da strega.
 Ore 20,10-22,35. € 7,00-5,00-4,00.

SALA 2. I guardiani della notte.
 Ore 15,10-17,40-20,10-22,40 € 7,00-5,00-4,00.

SALA 3.
I fantastici 4 ore 15,10-17,35
Red eye Ore 20,30-22,40
 € 7,00-5,00-4,00.

SALA 4. Quel mostro di scuocera
 Ore -15,15-17,40-20,05-22,35
 € 7,00-5,00-4,00.

SALA 5. Exorcism of Emily Rose.
 Ore 17,10-19,50-22,30 € 7,00-5,00-4,00.

SALA 6. La tigre e la neve.
 Ore 17,25-19,55-22,30. € 7,00-5,00-4,00.

ALBISOLA
TEATRO LEONE. Tel. 4002188
 La fabbrica di cioccolato.
 ore 21,15

ALTARE
VALLECHIARA
 I giorni dell'abbandono, Ore 21.

BORGIO
CINETEATRO GASSMAN. Tel. 019/669961
Madagascar Ore 16,30
Romanzo criminale ore 20-22,30
 € 6,50-4,00-3,00.

CAIRO M.
ABBA. Tel. 019-50.90.353
Herbie, il supermaggolino ore 16-17,45
La fabbrica di cioccolato Ore 20-22,10

FINALE LIGURE
ONINDA. Tel. 019/692910
La tigre e la neve
 Ore 20,30-22,45. € 6,50-5,00.

LOANO
LOANESE. Tel. 019-669.961
La tigre e la neve
 Ore 16,30-20,30-22,30. € 6,50-4,00-3,00.

SASSELLO
CINEMA TEATRO PARROCCHIALE.
 OGGI RIPOSO Ore 21,40. euro: 4,00.

VARAZZE
VERDI 1. tel. 019/97249.
La tigre e la neve. Ore 15,15-17,30-20,30-22,45.

VERDI 2. tel. 019/97249
Oliver Twist Ore 15,15-17,40-20,30-22,45.

GENOVA E PROVINCIA

GENOVA
AMERICA. Via Colombo 11
 Telefono 010 595.91.46
SALA A: Oliver Twist
 Ore 15,30; 20, 22,30
SALA B: Texas
 Ore 15,45; 18, 20,15; 22,30

ARISTON. Vico San Matteo 16r
 Telefono 010 247.35.49
Niente da nascondere
 Ore 15,30; 17,30; 20,15; 22,30
Viva Zapatero!
 Ore 15,30; 17,10; 18,50; 20,30; 22,30

CINEPLEX PORTO ANTICO. Magazzini del Colone.
 Telefono 199.199.991
Red eye. Ore 15,15; 17,10; 19,05; 21; 22,55;
 sab. anche 0,50
Oliver Twist. Ore 15,15; 17,35; 20,10; 22,45
Discesa nelle tenebre. Ore 20,35; 22,40;
 sab anche 0,45
La fabbrica di cioccolato.
 Ore 15,17,30; 20, 22,30;
 sab. anche 0,50
The exorcism of Emily Rose
 Ore 15,20; 17,45; 20,10; 22,35; sab anche 1
Romanzo criminale. Ore 14,30; 17,30

QUEL MOSTRO DI SUOCERA
 Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; sab anche 0,45
La tigre e la neve
 Ore 14,30; 15; 15,40; 17; 17,30; 18,05; 19,30; 20;
 20,30; 22; 22,30; 22,55 sab anche 0,30 e 1
Le avventure di Sharkboy e Lavagirl
 Ore 15,30
I guardiani della notte
 Ore 17,55; 20,15; 22,35; sab anche 1

CITY. Via XXV Aprile.
 Telefono 010 8690073
L'amore non basta mai
 Ore 15,45; 17,45; 20,30; 22,30

CORALLO. Via Innocenzo IV 13r Tel. 010 586.419
CORALLO 1: La fabbrica di cioccolato
 Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
CORALLO 2: Romanzo criminale
 Ore 15,45; 18,30; 21,30

EUROPA. Via Lagostena 164.
 Tel. 010 377.9535
La fabbrica del cioccolato. Ore 16; 18;
 20,30; 22,30

CINE TEATRO INSTABILE. Via Cecchi 19r
 Telefono 010 592.625
I giorni dell'abbandono
 Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

ODEON. Corso Buenos Aires 83r
 Telefono 010 3628298
La tigre e la neve. Ore 15,15; 17,50; 20,15;
 22,30
Vita da strega. Ore 15,30; 18; 20,30; 22,30

OLIMPIA. Via XX Settembre 274r
 Telefono 010 581.415
Partner perfetto.com
 Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30

RITZ. Piazza Leopardi
 Telefono 010 314.141
Quel mostro di mia suocera
 Ore 15,30; 17,30; 20,20; 22,30

SALA SIVORI.
 Salita S. Caterina, 12
 Telefono 010 553.2054
Paradise now
 Ore 15,30; 17,30; 20,30; 22,30
Good night and good luck. Ore 15,45;
 17,45; 20,40; 22,30

UNIVERSALE MULTI. Sala Via Ceccardi, 18r
 Telefono 010 582.461
SALA 1: Red eye
 Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30
SALA 2: La tigre e la neve
 Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
SALA 3: The descent
 Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30

UCI CINEMAS FUMARA. Via Pieragostini
 Telefono orari al 199.123.321
 www.ucinemas.it
La fabbrica di cioccolato. Ore 17,40;
 20,10; 22,40; sab e dom anche 15,10; sab anche 1
La tigre e la neve. Ore 16; 16,30; 17,10;
 17,40; 18,30; 19; 19,40; 20,10; 21; 21,30; 22,10;
 22,40; sab e dom anche 14; 14,40; 15,10; sab
 anche 23,30; 24; 0,40
Partner perfetto. Ore 16,10; 18,20; 20,30;
 22,40; sab anche 0,50
Exorcism Emily Rose. Ore 17,15; 20;
 22,30; sab e dom anche 14,45; sab anche 1
Quel mostro di suocera. Ore 16; 18,15;
 20,30; 22,45; sab anche 1
Sky high. Ore 18,20; 20,40; 22,50; sab
 anche 1
Le avventure di Sharkboy e Lavagirl.
 Ore solo sab e dom 14;
Madagascar. Ore 16,20; 18,20; sab e dom
 anche 14,20
Vita da strega. Ore 17,45; 20; 22,45; sab e
 dom anche 15,30; sab anche 0,30

The descent Ore 18,20; 20,40; 22,50; sab
 anche 1
Red eye. Ore 16,30; 18,30; 20,40; 22,45; sab e
 dom anche 14,30; sab anche 0,50
Oliver Twist. Ore 17,30; 20; 22,25; sab e dom
 anche 1,5; sab anche 0,50
I guardiani della notte. Ore 17,30; 20;
 22,40; sab e dom anche 14,45
Romanzo criminale. Ore 19,15; 22,20
I fantastici quattro
 Ore 16,45; sab e dom anche 14,15
Cinderella man. Solo martedì ore 18,30

TEATRI DI GENOVA
TEATRO CARLO FELICE.
 Tel. 010.589.329-591.697
 OGGI RIPOSO. Domani: **Don Giovanni** Drama
 giocoso in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica
 di Wolfgang Amadeus Mozart. Nuovo allestimento
 del Teatro Carlo Felice. Direttore Julia Jones, regia
 di Davide Livemore. Interpreti principali Erwin
 Schrott, Ilya Bannik, Svezta Vassileva, Francesco
 Melli, Ildiko Komlosi, Nicola Olivieri, Alex Esposito e
 Marina Comparato. Ore 20,30. Platea 1 settore
 €70; platea 2 settore €52; palchi C, D, E, F e
 galleria €38; galleria 1ª e 2ª €30; balconate €28;
 platea giovani €22; galleria giovani €17

TEATRO DI GENOVA. Tel. 010.534.22.00
Teatro della Corte
SALA IVO CHIESA **Morte di un commesso**
 viaggiatore di Arthur Miller. Teatro Stabile
 di Genova e Compagnia Mario Chiocchio con regia
 di Marco Sciaccaluga. Con Eros Pagni, Ugo Maria
 Morosi, Orietta Notari, Gianluca Gobbi, Aldo
 Ottoboni. Ore 20,30. euro 23,50-16

SALA DUSE **Glengarry Glen Ross** di
 Davide Mamet. Compagnia Ganik in collaborazione
 con il Teatro Stabile di Genova con regia di Alberto
 Giusta. Ore 20,30; euro 23,50; 16

POLITEAMA GENOVESE. Tel. 010.839.3589
 OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TOSSE.
 Telefono 010.2470793
SALA AGORA OGGI RIPOSO
SALA ALDO TRIONFO OGGI RIPOSO
SALA DINO CAMPANA OGGI RIPOSO

TEATRO GUSTAVO MODENA.
 Tel. 010.412.135. OGGI RIPOSO.

TEATRO HOP ALTROVE
 Piazzetta Cambiaso 1. OGGI RIPOSO.

TEATRO CARGO. Piazza Odicini.
 Tel. 010.694240. OGGI RIPOSO

le trame dei film

ENRON L'ECONOMIA DELLA TRUFFA. Documentario. Regia di Alex Gibney. La ricostruzione della recente e clamorosa storia di uno dei peggiori scandali finanziari di tutti i tempi: al centro la Enron, società americana.

LA FABBRICA DI CIOCCOLATO. Fantasy. Regia di Tim Burton, con Johnny Depp e Freddie Highmore. La storia di Willie Wonka, eccentrico fabbricante di cioccolato, e Charlie Bucket, un ragazzo di famiglia povera che vince attraverso un biglietto d'oro la visita alla sua grande fabbrica ed è pronto ad entrare così nel suo magico mondo.

KONTROLL. Drammatico. Regia di Nimrod Antal, con Sandor Csanyi e Zoltan Mucsi. L'opera prima dell'ungherese Antal, premiata lo scorso anno al festival di Cannes, è interamente ambientata nella metropolitana di Budapest e s'incentra sulle vicissitudini di Balu, un giovane controllore sospettato di essere il misterioso individuo incappucciato che sta compiendo una serie di omicidi.

NIENTE DA NASCONDERE. Drammatico. Regia di Michael Haneke, con Juliette Binoche e Daniel Auteuil. Il conduttore di un programma culturale della Tv francese comincia a ricevere una serie di videocassette che ritraggono la sua vita quotidiana. Aiutato nelle indagini dalla consorte, viene a scoprire che il suo anonimo persecutore è a conoscenza di un avvenimento poco edificante della sua infanzia. Il film ha vinto due premi a Cannes: della giuria e per la miglior regia all'austriaco Haneke («la pianista»).

OLIVER TWIST. Drammatico. Regia di Roman Polanski, con Barney Clark e Ben Kingsley. Nella Londra del diciannovesimo secolo il piccolo Oliver Twist (l'esordiente undicenne Barney Clark) fugge dall'istituto per giovani orfani, entra a far parte di un gruppo di ladroncini, viene arrestato, incontra un facoltoso signore che gli offre una vita diversa. Dall'omonimo romanzo di Charles Dickens, dietro la macchina da presa c'è l'autore del pluripremiato «Il pianista».

PARTNER PERFETTO.COM. Commedia. Regia di Gary David Goldberg, con Diane Lane e John Cusack. Divorziata da otto mesi, la maestra d'asilo Sarah riceve l'aiuto delle sorelle nella ricerca dell'«uomo perfetto» attraverso un messaggio pubblicato su un sito internet: molte le persone che si presentano, fra loro un timido artigiano costruttore di barche da competizione.

QUEL MOSTRO DI SUOCERA. Commedia. Regia di Robert Luketic, con Jennifer Lopez e Jane Fonda. Charlotte è un'attraente cameriera che s'innamora del medico Kevin Fields: nella loro storia d'amore intorcia la madre di lui, una conduttrice di notiziari televisivi che, appena licenziata, teme di perdere il figlio e cerca quindi di terrorizzare la fidanzata.

RED EYE. Thriller. Regia di Wes Craven, con Rachel McAdams e Cillian Murphy. Lisa non ama viaggiare in aereo e quando parte per

rientrare a Miami la preoccupazione cresce ulteriormente: il suo giovane e gentile vicino le ha appena detto che è costretta ad aiutarlo ad ammassare un uomo d'affari a bordo con loro e che ne rifiuta il padre a Londra verrà ucciso. Lei è l'emergente Rachel McAdams («Le pagine della nostra vita»), lui lo spaventapasseri di «Batman begins» Cillian Murphy. Dirige l'autore di «Nightmare» e «Scream».

ROMANZO CRIMINALE. Drammatico. Regia di Michele Placido, con Stefano Accorsi e Kim Rossi Stuart. Il versatile Placido porta sullo schermo una storia dell'Italia degli anni Settanta: le gesta criminali di una banda di giovani e feroci delinquenti, la «Banda della Magliana». Versione cinematografica del libro omonimo di Giancarlo De Cataldo.

SCUOLA DI SUPERPOTERI. Fantasy. Regia di Mike Mitchell, con Michel Angarano e Kurt Russell. Arriva dalla Walt Disney questa storia basata sulla vita alla Sky High, incredibile scuola per ragazzi collocata fra le nuvole e frequentata da giovani con superpoteri. Si tratta di ragazzi che, tuttavia, devono affrontare i normali problemi, quali i conflitti con i genitori e le delusioni d'amore, dei loro coetanei. Particolare attenzione è rivolta a Will, figlio di due leggendari difensori del bene.

TEXAS. Drammatico. Regia di Fausto Paravidino, con Valeria Golino e Valerio Binasco. L'opera prima dell'autore teatrale Paravidino è ambientata nella provincia piemontese e descrive le vicissitudini di un gruppo di giovani amici: uno di loro (Riccardo Scamarcio), fidanzato con una coetanea, comincia fra i pettegolezzi della gente una relazione con la maestra, sposata, della cittadina.

THE DESCENT. Horror. Regia di Neil Marshall, con Shauna MacDonald e Natalie Mendoza. Sei amiche intraprendono una gita speleologica nelle gallerie dei Monti Appalachian. Ben presto il gruppo si accorge di aver sbagliato strada: presenze oscure e misteriose renderanno angosciante la «discesa nelle tenebre» delle sei ragazze. Opera seconda per l'inglese Marshall («Dog Soldiers»).

THE EXCORISM OF EMILY ROSE. Thriller. Regia di Scott Derrickson, con Jennifer Carpenter e Tom Wilkinson. Dallo sceneggiatore de «La terra dell'abbandonanza» di Wim Wenders, una storia ispirata a un fatto realmente accaduto negli Stati Uniti: il processo a un prete accusato di aver massacrato una giovane per liberarla dal male che la possedeva.

LA TIGRE E LA NEVE. Commedia. Regia di Roberto Benigni, con Nicoletta Braschi e Benigni. Attilio è un poeta toscano perdutamente innamorato di Vittoria; quando lei parte per una missione umanitaria a Bagdad, lui decide di raggiungerla. La sceneggiatura è dello stesso Benigni e di Vincenzo Cerami, nel cast figura Jean Reno.

TRAME A CURA DI DANIELE CAVALLA

IMPERIA E PROVINCIA

IMPERIA
CAVOUR. Tel. 0183-61978.
 OGGI RIPOSO.

CENTRALE. Tel. 0183-63871.
 Ore 15-17: **Spongebob** (cartone animato)
 Ore 19-22: **Romanzo criminale**
 Euro 6,50-5

DANTE. Tel. 0183-293620.
Oliver Twist
 Orario 15,30-17,50-20,15-22,30
 Euro 6,50-4

IMPERIA. Tel. 0183-292745.
Texas
 Orario 16-18,10-20,30-22,30
 Euro 6,50-4

DIANO MARINA
POLITEAMA. Tel. 0183-495930.
 Sito www.dianese.it
La tigre e la neve
 Spettacoli ore 15,30-17,45-20,20-20,15
 Euro 6,50-4,50

ARMA DI TAGGIA
CAPITOL. Tel. 0184-43440.
Vita da strega
 Spettacolo unico ore 21,15

BORDIGHERA
OLIMPIA. Tel. 0184-261955.
Vita da strega
 Spettacoli ore 20,30-22,30
 Euro 5-4.

VALLECROSCIA
DON BOSCO. Tel. 0184254898.
Batman begins</

BERLONI
ciò che chiami casa

Lavastoviglie
in regalo*



in più **36 mesi** a tasso **0%**
su tutto l'arredamento

Fino al 30 aprile 2006, se acquisti una cucina completa di elettrodomestici per un valore minimo di Euro 5.000 (IVA inclusa), Berloni ti regala la lavastoviglie che potrai scegliere fra i modelli Ariston, Rex, Whirlpool, Candy, Smeg. Informati sul regolamento presso i rivenditori, scoprirai in più che, su tutto l'arredamento per la tua casa, Berloni ha per te uno straordinario finanziamento a tasso 0% in 36 mesi**.

Agos

BERFIN

800-235966

assistenza 5 anni di garanzia

CASA BERLONI

C.so Europa, 380 - Genova - Tel. 010 3741749
C.so Vittorio Veneto, 113 - Savona - Tel. 019 800230
Aperto domenica pomeriggio



LIONS CLUB SAVONA TORRETTA



NON GETTARE I TUOI VECCHI OCCHIALI

a te non servono più ma possono *aiutare* qualcuno a riacquistare la vista!

Fai un semplice gesto di **SOLIDARIETA'**:
REGALALI A CHI NE HA BISOGNO!



Dona i tuoi vecchi occhiali ai Lions Clubs
che li puliranno, catalogheranno e consegneranno
a milioni di persone che in Africa, nell'America del Sud,
in India e nell'Est Europeo non vedono,
perché non possono permettersi un paio di occhiali.

IL LIONS CLUB SAVONA TORRETTA

raccoglie i tuoi occhiali usati
in PIAZZA SISTO IV a SAVONA il 9 APRILE 2006

NUMERI UTILI	
Carabinieri pronto intervento	112
Polizia pronto intervento	113
Vigili del fuoco pronto intervento	115
Guardia di finanza pronto intervento	117
Emergenza sanitaria pronto intervento	118
Guardia medica Notturno, prefestivi e festivi	800 556688
Corpo Forestale emergenza incendi	1515
Guardia costiera	1530
Vigili urbani Savona	019 811818
Sar - linee e orari	0182 21544
Acts - linee e orari	019 22011 - 800012727
Orario treni	892021
Radiotaxi	019 827951
Ospedale San Paolo Savona	019 84041
Ospedale Albenga	0182 5461
Ospedale Cairo	019 50091
Ospedale S. Corona Pietra Ligure	019 62301

A Savona sono di turno (orario continuato 8.30-19.30) le farmacie: **Canepari** (Centro) via Montenotte 48-r tel. 019-829.949; **Del Teatro** (Centro) piazza Diaz 8-r tel. 019-851.923; **Delle Fornaci** (Fornaci) c.so Vittorio Veneto 126-r tel. 019-804.602. **Servizio notturno** (orario continuato 19.30-8.30): **Della Ferrera** (Centro) corso Italia 153-r tel. 019-827.202 e **Sattone** (Centro) via Paleocapa 147 r tel. 019-829.803.

Di turno in provincia:
Cairo: Manuelli (24 ore) - tel. 019-503855
Roccavignale: S. Antonio (24 ore) - tel. 019-565955
Murialdo: Odella (24 ore) - tel. 019-53506
Varazze: S. Nazario (8.30-12.30 e 15.30-19.30) - tel. 019-934.662.

FARMACIE di turno

Albisola: Albi 3 (8.30-12.30 e 15.30-19.30) - tel. 019-489.242.
Vado: Mezzadra (8.30-19.30) - tel. 019-880231.
Quiliano: Comunale (8.30-19.30) - tel. 019-2000007.
Spotorno: Citriniti (24 ore) - tel. 019-745342.
Finale: Schenone (8.30-21) - tel. 019-692890.
Pietra: Finadri (8.30-19.30) - tel. 019.628.035.

Borghetto: Comunale (8.30-21) - tel. 0182-971013.
Ceriale: Moreno (24 ore) - tel. 0182-931049.
Albenga: Savorè (24 ore) - tel. 0182-54394.
Garlenda: Pincin (24 ore) - tel. 0182-582583.
Alassio: S. Ambrogio (24 ore) - tel. 0182-645164.
Andora: Borgarello (24 ore) - tel. 0182-85040.
FARMATAXI - Per la zona da **Varigotti a Borghetto** dalle 21 la farmacia San Giovanni di Loano (tel. 019-677171).
Per Cairo, Carcare, Altare, Cengio, Pallare e Mallare comporre i numeri 504013 o 500280; **per Vado e Quiliano** 827951; **per Varazze e Celle** 019-931010.

DIARIO del giorno

Bozzetto, serata annullata

Savona. Annullata la serata dedicata a Bruno Bozzetto, con la proiezione del film d'animazione "West and soda" (nella foto sotto), prevista per questa sera alle 20.30 nel Nuovo Filmstudio. Paolo Allara, voce di radio Onda Ligure e anima di Torino Comics, recentemente scomparso, doveva infatti essere il presentatore della serata. Proprio lui intendeva invitare a questo appuntamento diversi fumettisti, che ancora sconvolti dalla notizia della sua morte non se la sentono di partecipare. Il film "West and soda" sarà comunque proiettato sabato alle 15.30 nel contesto dello "Spazio bimbi".



Giovedì a tutto liscio

Andora. Giovedì a tutto liscio, oggi nel dancing La Perla di Cairo e a il Timone dancing di Andora. In quest'ultima località, alle 21, arriva la band Laura Fiori, mentre nel locale valbormidese è ospite l'orchestra spettacolo Ruggero Scandiuzzi.

Musica live alla "Corte"

Carcare. Doppio appuntamento con la musica live, domani e sabato alla Corte dei Baroni. Domani, alle 23, arrivano i Mister Baby, una band albengnese specializzata in cover di alcuni tra i principali protagonisti della musica anni '70 e '80. Sabato, alla stessa ora, saranno invece ospiti i Rockwool, un gruppo valbormidese di quattro elementi che propone cover rock e delle sigle dei cartoni animati.

Incontro con Elena Accati

Savona. "Gertrude Jekyll: una paesaggista innovativa", è il titolo della conferenza tenuta da Elena Accati, docente di agronomia e gestione del territorio nell'università di Torino, oggi, alle 16, nella magna dell'Istituto Boselli, in via De Gasperi. L'incontro, ad ingresso libero, è curato dai Boselli e dal Garden club Savona.

Dance in "Compagnia"

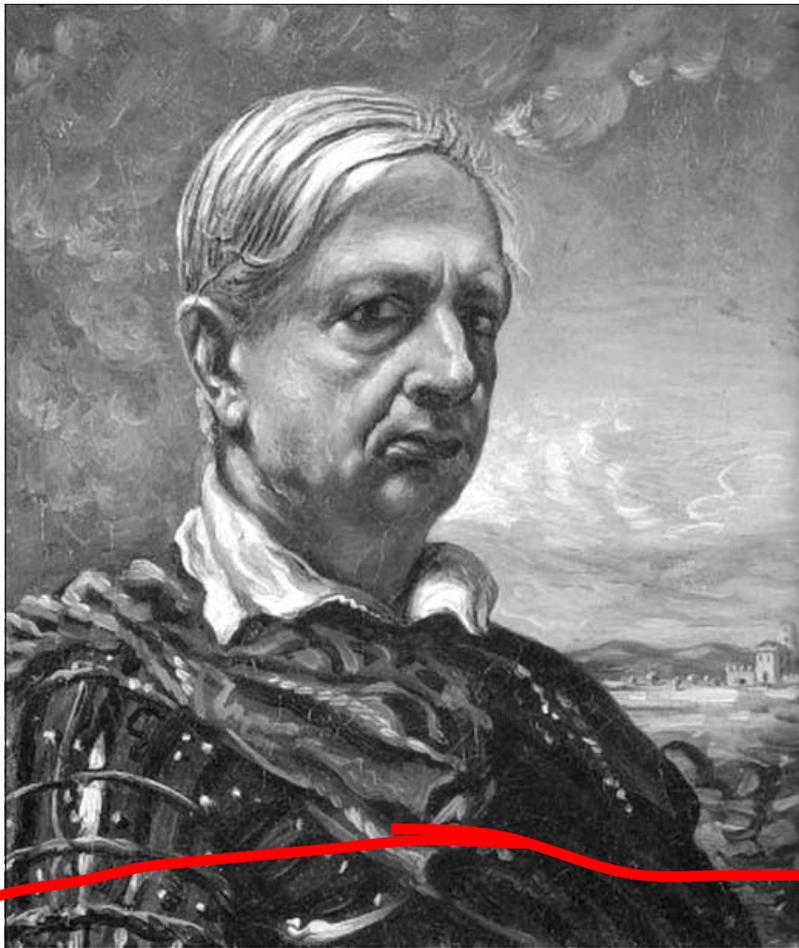
Savona. Serate dance, domani, alle 23, alla Compagnia delle Indie, nella vecchia darsena. Nella main room sarà proposta happy disco con i più grandi successi da ballare di oggi e di ieri, selezionati dai dj Andrea Poggio e Erik Leder. Nella bar room saranno invece protagonisti i ritmi caribici, vale a dire salsa, merengue, bachata e reggaeton, proposti dalla Tribù Latina con il dj Leo.

El Patio, ritmi latini

Finale. Festa a consegna dei ritmi latini, oggi, alle 21.30, nel dancing El Patio di Finale. Sempre oggi il Discodisco di Vado propone liscio alle 23 con l'orchestra Serena Group.

"Cattedra sull'Africa"

Savona. Nuovo incontro della "Cattedra sull'Africa" oggi, alle 17.15, nelle aule del polo universitario savonese, a s. s. Titolo della manifestazione, organizzata dalla Provincia, è "Il muro della memoria: la cultura Saharawi".



Giorgio de Chirico (qui in un autoritratto del 1953) viene ricordato da un concerto con le musiche del fratello Alberto Savinio

All'Anglicana di Alassio Alberto Savinio "suona" per De Chirico

I rapporti tra i due De Chirico — Giorgio e il fratello Andrea, in arte Alberto Savinio — sono una delle vicende più interessanti della storia della cultura italiana del Novecento. Sommo pittore il primo, incredibile talento multiforme il secondo, che fu scrittore, pittore di valore quasi pari al fratello, e musicista.

In occasione della chiusura della mostra *Dal mito alla metafisica* ospitata nella Chiesa Anglicana il Comune di Alassio propone — per domani sera alle 21 — un singolare concerto della pianista Eleonora Mantovani. In programma ci saranno pagine vicine allo spirito di De Chirico e anche alcuni brani scritti proprio da Savinio. Un'occasione rara, dunque, per riavvicinare due spiriti complessi e geniali come quelli dei fratelli De Chirico.

Oltre alle musiche di Savinio, in programma ci sono pezzi di Satie, Debussy, Cage, Chopin, Scriabin, Ravel, Stravinskij, Ciaikovskij.

«Sono davvero lieta — spiega Monica Zioni, assessore alla Cultura di Alassio — di ospitare all'interno della mostra di Giorgio de Chirico un concerto dedicato alla figura del pittore attraverso brani noti della sua epoca e attraverso le composizioni del celebre fratello Alberto Savinio, anche lui pittore, scrittore e raffinato musicista molto apprezzato dall'intelligenza parigina dei primi del Novecento. Inoltre, per l'occasione verranno eseguite alcune composizioni di Raul Roveroni, musicista alassino di cui la pianista alassina Eleonora Mantovani custodisce partiture manoscritte uniche e mai eseguite».

Aggiunge Nicola Davide Angerame, curatore della mostra dechirichiana: «Con Eleonora Mantovani abbiamo voluto pensare un omaggio musicale a Giorgio de Chirico, nella convinzione che la sua silenziosa pittura metafisica forse avrebbe accolto con esaltazione molti dei brani qui proposti». La composizione di Savinio è *Les chants de la mi-mort* (1 scena: *L'homme chauve et l'homme jeune*; 2 scena: *L'exécution du général*; 3 scena: *Daisyssina*; 4 scena: *Les anges tués*; 6 scena: *Dances*). Di Roveroni saranno eseguiti *Novelletta e Autunno*. Note di sala (di Eleonora Mantovani).

Il concerto — conclude la pianista — comprenderà brani di compositori vissuti nell'epoca di Giorgio de Chirico e brani per pianoforte del fratello Andrea de Chirico, in arte conosciuto come Alberto Savinio, figura centrale delle avanguardie anche letterarie e musicali del Novecento europeo.

«Con la musica non è facile: all'immobilità pittorica — il pittore deve contrapporre l'inesorabile senso del tempo e del divenire che l'insistente ritmo di ogni composizione possiede, ma può disgregare la materia, per poi ripresentarla, attaccando le regole dell'armonia».

Ferdinando Molteni

Il Lions Torretta festeggia 25 anni di vita con un libro fotografico

I Lions Club Torretta di Savona compie venticinque anni e per celebrare un quarto di secolo vissuto intensamente si è regalato un bel volume fotografico che ne ripercorre la storia.

Era il 21 marzo 1981 quando venne consegnato il "charter", che è l'atto ufficiale di nascita del club. In realtà il sodalizio è in campo da qualche mese. La costituzione — promossa da Francesco Righini — era avvenuta il 9 ottobre del 1980 e l'omologazione il 5 novembre.

Venticinque anni e un po', dunque, di iniziative che sono raccolte nel volume.

Il libro è suddiviso in "presidenze". Ogni periodo comprende la descrizione delle attività svolte e le fotografie che le documentano. Si tratta di immagini spesso conviviali, allegre, a volte solenni. Tanti i volti noti: politici, religiosi (c'è pure il venerato papa Giovanni Paolo II), sportivi, intellettuali, artisti.

Alla sezione "cronachistica" segue quella dedicata ai "services", ovvero alle iniziative filantropiche messe in atto dal club: pozzi in Africa, addizionali a distanza, premi scolastici, la raccolta degli

occhiali usati.

Ma il vero tratto caratteristico del club è quello dell'attenzione all'arte, sia contemporanea che antica. L'invenzione del "Piatto dell'estate" — un maestro di oggi contribuisce al restauro di un'opera del passato — è una delle iniziative più riuscite.

Tanti gli artisti coinvolti: da Sandro Lorenzini a Treccani, da Renata Minuto a Bertagnini, e poi Milena Milani, Carlè, Moiso, Giannici e altri.

Tante le opere salvate con il ricavo della vendita di quelle opere: affreschi in molte località, e poi il Tempietto Boselli, l'arco di Villa Faragiana, il pannello Sciacarama di Albisola Superiore, la statua lignea di san Giuseppe e quella di Nostra Signora del Rosario di Valleggia.

Particolarmente significativo, nell'approssimarsi del Venerdì Santo, il restauro (datato 1988) della bellissima cassa della Deposizione, opera di Antonio Brilla.

In corso, infine, c'è il restauro di una Mater Misericordiae della chiesa di Cadibona.



F. M. Sandro Lorenzini mostra, con Bepi Mazzotti, un "Piatto dell'estate"

Spettacolo ad Andora con il Circo acquatico Bellucci



Risate garantite con il Circo acquatico Bellucci

Andora. Squali, cocodrilli, serpenti, istrice africani, Pinguini, pellicani, testuggini, ippopotami pigmei, iguane, Guallari, mimi, goccolieri, equilibristi e il contorsionista Cefalopode con stupefacente abilità riesce a rinchiodarsi in un cubo con un diametro di 40 centimetri di lato, sfruttando le tecniche di concentrazione. Tutto questo è molto altro ancora nell'evento proposto a partire da sabato 21, nell'area luna park di Andora, dalla compagnia del Circo Acquatico Bellucci. Ritorna dunque quello che è stato definito il più grande spettacolo del mondo, molto amato da geni del cinema come Fellini e Chaplin, in un'edizione totalmente rinnovata sia nella forma che nel contenuto, ma senza dimenticare le antiche e formidabili tradizioni. E anche questa volta Il Secolo XIX ha pensato agli amici lettori offrendo la possibilità, grazie al coupon pubblicato sul quotidiano, di avere due biglietti al prezzo di uno.

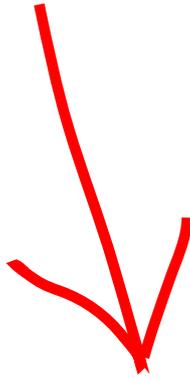
Al centro di quanto proposto dal Circo acquatico non c'è più la classica pista di segatura, ma un palcoscenico su cui si presentano e lavorano artisti e animali del tutto singolari, in un evento creato dai giovani per i giovani. Ideato e condotto dal "presentatore" Andrea Bertinelli, lo show fonde la tradizione teatrale delle commedie dell'arte di antica memoria con le varie fasi dello spettacolo circense, facendo muovere sul palco giovani artisti di strada, insieme a consumati professionisti del circo.

La seconda parte dell'evento ha invece per protagonisti gli animali, molti dei quali mai visti sulla pista di un circo, presentati come veri amici dell'uomo, senza alcun addestramento restrittivo della loro indole, nonostante siano solitamente ritenuti pericolosi in mancanza di barriere. È probabile comunque che l'arrivo dell'acquario degli squali e l'ingresso delle serpenti sulla pedana provocherà svariate emozioni al pubblico presente: su tutto, assicura l'organizzatore, prevarrà la professionalità degli artisti e la loro umanità, che si spera vengano ricompensate, al termine dello spettacolo, da un caloroso applauso del pubblico, sempre pronto a seguire con passione e serenità la favola del circo fino all'inevitabile lieto fine.

In arrivo da Chièti, la compagnia di Loredana Bellucci è alla prima tournée in Liguria e, dopo essersi esibita a Sarzana, Sestri Levante, Chiavari, Imperia, Bordighera, Sanremo, Ventimiglia e Arma di Taggia, sarà presente a Andora fino a lunedì prossimo, proponendo due spettacoli al giorno: alle 17.30 e alle 21 nei giorni feriali, alle 15.30 e alle 17.30 nei festivi. Successivamente si sposterà a Albenga (dal 6 al 10 aprile) e Borghetto Santo Spirito, proseguendo poi verso Savona.



Marco Vallarino Serpenti e altri animali da oggi ad Andora



tto
di
tro
are
no-
na,
la
alli
la
ma
sta
an-
ta-
già
per
ato
nte
nali
ui-
ii o



CLUB SAVONA TORRETTA



Un incontro con il vescovo Domenico Calcagno I «Lions» per i bambini di Betlemme

Giovedì 23 Febbraio Mons. Domenico Calcagno, Vescovo di Savona e Noli, ha riunito, su organizzazione del Lions Club Savona Torretta, i club di servizio savonesi: Lions, Leo, Rotary, Rotaract, Fidapa, Zonta, Soroptimist, Amitié Sans Frontières, Propeller, Circolo Culturale Aiolfi, Panathlon, Dialogos e Cicolo Pirandello. La serata è servita a fare il punto del progetto che la curia savonese, unitamente, sta portando avanti in Palestina a favore dei bambini cristiani dell'orfanotrofo di Betlemme. Progetto che prevede, tra l'altro, la costituzione di una scuola turistica che possa dare un futuro alla gioventù locale. [1. p.]

del
na
—
ail

■ **SUCCESSIONI**

ALBUM

CULTURA, SPETTACOLI, MODE E PERSONAGGI

7 dicembre 2005, Mercoledì • 33

IL SECOLO XIX

A Luceto riapre oggi il presepe dei figulinai



Il presepe di Luceto

Aprirà oggi alle 15 uno dei presepi più belli e conosciuti della Liguria, quello di Luceto, nell'immediata entroterra di Albisola Superiore.

Allesso nella chiesa di San Matteo a Luceto, ha un'area di 130 metri quadri e riproduce il paesaggio della cittadina com'era all'inizio del Novecento. Le case sono realizzate con compensato, sabbia, cemento e ardesia.

Di grande interesse le riproduzioni di Villa Gavotti, e delle chiese di San Nicolò e San Pietro. Il presepe propone anche personaggi in movimento, mestieri e arti liguri, le attività di contadini, vasaio, boscaioli, pescatori e di numerosi altri artigiani.

Le statuine sono 550 e sono state realizzate da figulinai albisolesi come Gemma Nicolini, Giovanni Battista Basso, Maria e Renato Piccone. Per questo Natale è stato ingrandito di qualche metro e sono state aggiunte nuove statuine, oltre ad alcuni cambiamenti che hanno portato a miglioramenti panoramici.

Il presepe, che resta allestito anche durante l'anno, ma non è ovviamente visitabile con continuità, viene costantemente monitorato. Ogni anno, poi, prima di Natale viene effettuato qualche piccolo restauro e qualche aggiunta.

La straordinaria opera, ideata da Renato Piccone e Maria Muraldo, si potrà visitare fino al 29 gennaio, dalle 15 alle 18.30 nei feriali, e nei festivi anche dalle 10 alle 12.

L'ingresso è gratuito. Le comitive possono concordare una visita ad hoc telefonando, nei ore dei pasti, allo 019.487.857.

La Resistenza nelle fabbriche

Le gloriose e drammatiche pagine della resistenza del territorio di Vado Ligure sono in tema dell'ultimo libro di Almerino Lunardon. *La Resistenza vadese* appunto, che sarà presentato questo pomeriggio alle 16,30 nella sala consiliare della città ponentina.

Numerose le personalità che parteciperanno alla presentazione. Aprirà i lavori Carlo Russo, già membro del Comitato di liberazione nazionale di Savona. Poi ci saranno i saluti di Marco Bertolotto, presidente della Provincia, Carlo Giacobbe, sindaco vadese, e Sergio Tortorolo, presidente dell'Istituto storico della Resistenza di Savona. Interverranno anche Mario Lorenzo Paggi, direttore scientifico dello stesso Istituto, Raimondo Ricci, presidente dell'Istec ligure. Attesi anche Lelio Speranza, Giorgio Pretini e don Nicola Lorini.

Il libro di Lunardon spiega, sulla scorta dei documenti, il ruolo che ebbero nelle fabbriche, che furono spesso un sostegno fondamentale per i partigiani delle montagne.

F. M.

Due Madonne ritrovate e un grande affresco



La Madonna del Rosario di Valleggia appena restaurata



La Madonna della Misericordia di piazzetta della Maddalena



Un "quadro" dedicato alla Resistenza nell'affresco del Comune



Eso Peluzzi lavora al ciclo della sala consiliare di Savona

Restauri e riscoperte. Il patrimonio artistico del savonese offre, quasi periodicamente, delle sorprese. Le più recenti: una bellissima statua restituita a Valleggia e attribuita al primo maestro del Maraglino, l'amatissima Madonna di Misericordia di piazza della Maddalena che finalmente può tornare a vegliare sui passanti, il (misconosciuto) ciclo di affreschi di Eso Peluzzi del palazzo civico cui un'associazione dedica una pubblicazione e un'iniziativa.

Si diceva di Valleggia. Questa sera alle 21, nell'oratorio di San Sebastiano, sarà presentata al pubblico la restaurata statua lignea di Nostra Signora del Rosario, opera del 1701, realizzata dal genovese Giuseppe Arata, primo maestro del grande Anton Maria Maraglino. Il restauro, interamente finanziato dal Lions Savona Torretta, è stato brillantemente eseguito da Anna Graffione. La serata sarà arricchita da alcune pagine di polifonia sacra eseguite dal coro Valleggino.

La statua che oggi torna ufficialmente a casa è un piccolo gioiello dell'arte lignea ligure. Elegante, pregevolissima nei decori, è tornata all'aspetto originario dopo che i lavori di restauro l'hanno liberata dalle pesanti ridipinture che l'aveva resa dozzinale opera devozionale. Si tratta, invece, di un pezzo di gran pregio che, ora che è stata con certezza attribuita all'Arata (anche grazie alla scoperta di un inoppugnabile documento) entrerà diritto nelle future storie della scultura religiosa

ligure. Alla Madonna del Rosario di Valleggia fa da contraltare la statua marmorea della Madonna di Misericordia di piazza della Maddalena a Savona. Da qualche giorno, infatti, l'effigie mariana è finalmente tornata visibile dopo un accurato lavoro di restauro.

Spiega Ugo Destefanis, direttore dei restauri: «Un altro pezzo di storia della città riconsegnato ai savonesi. Con la rimozione dei ponteggi che hanno avvolto negli ultimi mesi l'edicola votiva della Madonna in piazza della Maddalena, si è aggiunto un altro tassello al progressivo rifacimento delle

facciate di via Pia. L'edicola contiene l'immagine marmorea della Madonna della Misericordia con il beato Botta, attribuita allo scultore comasco Domenico Paracca (come testimoniato dall'incisione "D P F" scolpita nel basamento della statua) e risalente alla prima metà del XVII secolo.

La statua, notissima ai savonesi, non è tuttavia sempre stata lì, al gruppo scultoreo — aggiunge Destefanis — proverrebbe dalla Porta del Molò, che apparteneva alla cinta muraria cittadina, e sarebbe stata posta nell'attuale collocazione nel 1766 in quella che era, allora, una delle principali piazze

della città nella via dei palazzi nobiliari. La statua, nelle sue forme iconografiche, è del tutto analoga ad altri esempi di cui uno è posto nella navata sinistra del Duomo di Savona e un altro nella nicchia della facciata che guarda il mare della Torretta».

Articolato il restauro. «Il restauro — conclude Destefanis — ha interessato sia le parti murarie dell'edicola, sia il gruppo scultoreo in marmo ed è stato preceduto da indagini stratigrafiche finalizzate a capire le precedenti "vite" dell'opera, anche avvalendosi di moderni strumenti diagnostici: le scelte cromatiche effettuate ri-

propongono i colori ritrovati negli "strati" di pittura più antichi ancora visibili e riscontrabili».

I complessi lavori di restauro sono stati realizzati da Alberto Capelli, sotto la direzione dell'architetto Destefanis e sulla scorta delle indagini e analisi di laboratorio di Roberto Ricci e l'assistenza e l'allestimento di cantiere della ditta Edilcorima di Assorestauro.

Ecco, infine, la riscoperta. Questo pomeriggio alle 16,30, nella sala rossa del Comune di Savona, sarà presentata una pubblicazione, agile ed illustrata, dedicata a Eso Peluzzi e agli affreschi che il pittore realizzò proprio all'interno di Palazzo Sisto.

«Eso Peluzzi — spiega Silvia Bottaro, presidente dell'associazione "Aiolli" che promuove l'iniziativa — ha creato e composto l'affresco, con la collaborazione di Mario Gambetta, in due fasi distinte: il lavoro prese avviò tra il 1936 e il 1938, poi l'affresco sarà integrato negli anni Settanta».

L'opera racconta in alcuni quadri la storia della città e lo fa con toni di grande drammaticità. Tra le sezioni più suggestive, la nascita della Resistenza impersonata da una donna nuda che abbatte un soldato, oppure la fucazione dei martiri della Madonna degli Angeli.

Nel corso della presentazione saranno proiettate alcune diapositive. Sarà presente Ombretta Fumagalli Carulli dell'Accademia pontificia di scienze sociali.

Ferdinando Molteni

Eso Peluzzi l'ultimo dei frescantì

Eso Peluzzi è stato uno dei maggiori pittori dell'area liguro-piemontese del Novecento. Nato a Cairo Montenotte nel 1894, studiò all'Accademia Albertina di Torino fra il 1911 e il 1915 seguendo l'insegnamento di Paolo Gaetano, Giacomo Grosso e Cesare Ferro.

La sua prima personale, alla Promotrice di Belle Arti di Torino, avviene nel 1920. Da quell'anno, la sua carriera è costante e le sue opere di crescente qualità.

«Gli insegnamenti accademici — spiega Silvia Bottaro — hanno formato in lui una coscienza classica alimentata dal suo talento. Dal padre ligure imparò l'amore per la musica e per la creazione. La vita, poi, tra dolori e fortune, lo ha portato ad essere molto sensibile a cogliere il senso dell'esistenza».

La carriera di Peluzzi fu lunga (l'artista muore a Monchiero nel 1985) ma gli esiti maggiori furono raggiunti negli anni tra il 1919 e il 1923 «quando — aggiunge Bottaro — si rifugiò al Santuario di Savona per lavorare e da allora la sua pittura cerca un contatto diretto con la natura attraverso il colore».

Peluzzi parteciperà ad alcune rassegne importanti, come le Biennali di Venezia del 1926 e del 1948, e le Quadriennali di Roma del 1931 e del 1948.

Attivo come frescante, realizzò opere per la Cassa di Risparmio di Savona, per il Santuario di Nostra Signora di Misericordia e per la sala consiliare del Comune.

Artista sottovalutato e in attesa di una seria considerazione da parte della critica, fu insignito nel 1971 della cittadinanza onoraria di Savona.

L'Immacolata accende il dicembre finale



A Finale un intenso dicembre di manifestazioni

Finale. La festa dell'Immacolata Concezione è uno degli appuntamenti più cari ai finali. Per tutta la giornata la cittadina sarà letteralmente presa d'assalto, grazie al luna-park e alle bancarelle. Per tutto il giorno, dunque, i finali celebreranno la "loro" Madonna e il via ufficiale alle manifestazioni natalizie.

Il dicembre finale si preannuncia interessante e ricco grazie ad una serie di iniziative che andranno dalle mostre d'arte ai concerti, dai pomeriggi di animazione per bambini alle feste di piazza.

Fra i principali appuntamenti, la mostra 100% *Lodolandy*, con Marco Lodola e Andy dei Bluvertigi, l'esposizione internazionale di ex libris a tema marinresco all'Oratorio de' Disciplinanti e la Festa di Capodanno del 31 dicembre in piazza Vittorio Emanuele e in piazza di Spagna.

«Con la collaborazione delle associazioni cittadine — spiega l'assessore al turismo Angelo Berlangieri — è stato possibile strutturare un calendario di manifestazioni articolato sia nelle date, sia nel tipo di attività, sia nella localizzazione in tutti i rioni della città, offrendo un programma adeguato a garantire la giusta accoglienza ai turisti e ai residenti che trascorreranno le vacanze di Natale a Finale Ligure».

Aggiunge l'assessore alla cultura, Nicola Viassolo: «Le due mostre che inaugureremo il 17 dicembre sono state pensate per soddisfare gusti ed esigenze diverse. L'esposizione internazionale di ex libris avrà anche valenza didattica mentre la serata inaugurale di 100% *Lodolandy* sarà interamente dedicata ai giovani con un concerto dei Bhangra Beat e una dj session di Andy dei Bluvertigi, cui parteciperà anche Omar

Pedrin, ex cantante dei Timoria. Con eventi di questo genere mettiamo in atto la sinergia voluta con l'Unione degli assessorati alla cultura, alla pubblica istruzione e alle politiche giovanili».

Ma ecco una parte del calendario del Natale 2005.

Sabato 17 dicembre alle 21, nelle sale della fortezza di Castel Franco, con la mostra 100% *Lodolandy*, sarà inaugurato un progetto, curato da Riccardo Zelatore che mette in relazione le arti visive e la musica. La mostra si sviluppa attraverso un percorso di 20 opere di formato 100 per 100, realizzate a quattro mani da Lodola e Andy dei Bluvertigi per il Valtrompia Music Art diretto da Omar Pedrin.

All'Oratorio de' Disciplinanti di Finalborgo, dal 17 dicembre al 31 gennaio, si svolgerà *L'uomo e il mare* mostra internazionale di ex libris a tema marinresco, tutti i

giorni, escluso il martedì, dalle ore 14,30 alle 20,30.

Per i più piccoli, ma non solo, ci sarà il luna-park, aperto da domani all'11 Dicembre sul Lungomare Migliorini e in piazza Wuillemrin.

Gustosa... mente. Delizie nei chioschi si svolgerà sabato 10 e domenica 11 dicembre in collaborazione con la Comunità Montana Pollupice. Nell'auditorium e nei chioschi del complesso monumentale di Santa Caterina ci saranno esposizioni, degustazioni e convegni sui prodotti tipici locali delle "Vie del vino e dell'olio".

Nello stesso fine settimana si svolgerà *Adotta una pigotta* a favore dell'Unicef, in via Garibaldi, dalle 10 alle 17.

Inteso anche il programma di concerti. Ma ogni giorno, da domani, avrà un sapore natalizio. F. M.

ANNIVERSARIO LA FONDATRICE DELLA CONGREGAZIONE «FIGLIE DI N.S. DELLA MISERICORDIA» MORÌVA IL 7 DICEMBRE DEL 1880

Il ricordo di Santa Maria Rossello

Messa del vescovo per la creatrice dell'istituto ora diffuso in tutto il mondo

Ivo Pastorino
SAVONA

Era il 7 dicembre del 1880 quando si spegneva madre Maria Giuseppa Rossello, fondatrice dell'Istituto delle Figlie di Nostra Signora di Misericordia, che ha ancor oggi a Savona la propria Casa generalizia. Per ricordare la Santa, stasera alle 18 il vescovo monsignor Domenico Calcagno, alla presenza delle consorelle di madre Rossello, celebrerà la Messa nella Cattedrale basilica.

Santa Maria Giuseppa Rossello nacque ad Albissola Marina il 27 maggio 1811. Già da piccola si distinse per carità e devozione. Iscrittasi tra le Terziarie Francescane, lavorò, amata da tutti, presso due ricchi e nobili coniugi savonesi che la tennero come figlia. Rifiutò l'adozione perché desiderava entrare in un istituto di carità, nel quale poi, non fu accettata perché priva della dote minima. Il suo vescovo cercava chi si occupasse dell'educazione della gioventù povera e Maria Giuseppa Rossello, col suo aiuto, fondò le Figlie della Nostra Signora della Misericordia.

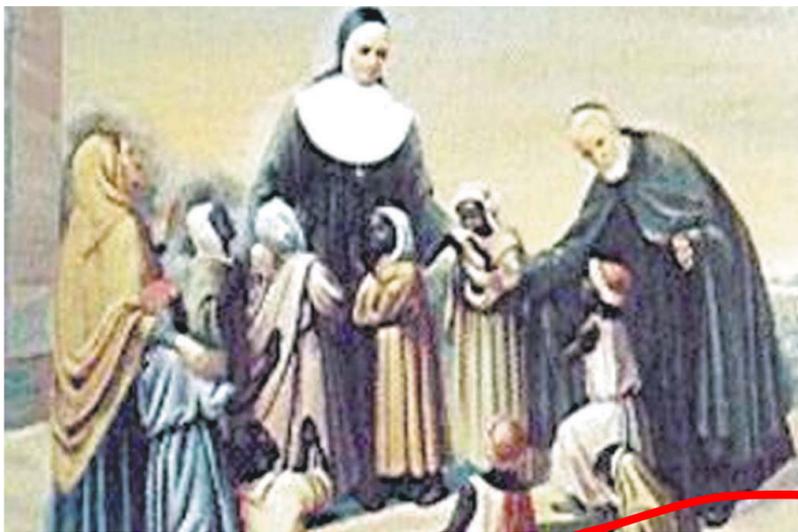
Fiduciosa sempre nell'aiuto divino aprì anche una casa, in un modesto edificio di via Mistrangelo a Savona, ormai scomparso per far posto a un nuovo insediamento abitativo, per la rieducazione di ragazze povere e il Piccolo Seminario per chierici poveri. Nel 1837, il vescovo accettò che l'ex-domestica si occupasse della gioventù femminile negletta materialmente e pericolante moralmente. Si formò così una piccola compagnia di donne, animate da Maria Giuseppa Rossello, che aprirono due scuole popolari femminili e posero la loro fondazione sotto la protezione della Madonna della Misericordia, di cui si dissero «Figlie».

Suor Maria Giuseppa divenne l'economia e la maestra delle novizie. A lei era affidata gran parte del lavoro materiale. Il suo motto era «La mano al lavoro, il cuore a Dio» e lo divulgava tra le altre suore. Ma quando il compito sembrava troppo gravoso aggiungeva, fi-

duciosa «Fate ciò che potete: Dio farà il resto».

Dopo due anni, contro la sua modestia, ella era a capo del piccolo istituto, riconosciuto ufficialmente da Carlo Alberto e aiutato dal vescovo di Savona. In quarant'anni, grazie al suo tenace lavoro, le Figlie di Nostra Signora della Misericordia si moltiplicarono, moltiplicando la loro opera. Oggi, sono migliaia le suore dell'istituto savonese che operano, al di qua e al di là degli oceani, e che ricordano la loro fondatrice, morta nel 1880 e canonizzata nel 1949.

Il corpo incorrotto della Santa sono conservati in una urna di cristallo nella chiesa della casa generalizia in via Monte-grappa mentre nella piccola cappella della Casa madre, in via Santa Rossello, la stradina che fiancheggia la chiesa di San Giovanni Battista di via Mistrangelo, è conservato il cuore della fondatrice delle Figlie di Nostra Signora della Misericordia.



Un dipinto raffigurante Santa Rossello tra un gruppo di ragazze africane e un missionario

A 5 MESI DALLA MORTE INIZIATIVA DELLA «CAMPANASSA»

Commemorazione a Savona dello scrittore Enrico Bonino

SAVONA

A cinque mesi dalla scomparsa dello scrittore e poeta Enrico Bonino, venerdì alle ore 17 nella «Sala dell'Angiolina» del palazzo della Campanassa, in piazza del Brandale, la sua opera narrativa e poetica verrà ricordata dal professor don Antonio Balletto che ne tratterà il profilo critico-letterario. L'iniziativa è organizzata dalla società «A Campanassa» e s'intola «Enrico Bonino poeta, scrittore, uomo di civile impegno».

Dopo il saluto di Nazzario Fancello, presidente della «A Campanassa» e l'intervento di Antonio Balletto, l'onorevole

carlo Russo approfondirà i temi legati all'impegno civile di Enrico Bonino, ripercorrendo un itinerario politico condiviso dalla Liberazione in poi.

Concluderà l'evento la proiezione del video «Enrico Bonino, poeta oltre i confini», realizzato a diretto da Beppe Rizzo che propone il percorso intellettuale e artistico dello scrittore albisolese attraverso il suo pensiero ed i contributi di autorevoli personalità della cultura.

Bonino, come non mancherà di ricordare l'on. Carlo Russo, è stato anche uomo politico e guidò come sindaco Albissola Marina dal 1968 al 1974. Laureato honoris causa in lettera-



Il poeta Enrico Bonino

tura e filosofia, l'ex sindaco pubblicò vari libri.

Vincitore di premi letterari, Bonino figura con sue liriche in numerose antologie italiane e straniere. Ligure con ascendenze piemontesi, fu poeta «ligustico» nel più profondo significato del termine. Enrico Bonino ha lasciato la moglie Franca e i figli Ferdinando e Maria Fanny. [i. p.]

CERIMONIA A VALLEGGIA E CONCERTO DEL CORO POLIFONICO

Restaurata l'antica statua della Madonna del Rosario

VALLEGGIA

Questa sera alle 21, vigilia della solennità dell'Immacolata Concezione, verrà presentata nell'oratorio di san Sebastiano a Valleggia, la preziosa statua lignea raffigurante «Nostra Signora del rosario» restituita alla sua originaria bellezza dopo un lungo intervento di restauro interamente finanziato dal Lions Club Savona Torretta. È una scultura particolarmente importante e rara poiché è una delle sole tre opere documentate di Giuseppe Arata, che fu il primo maestro del grande Anton Maria Maragliano. La scultura, pur essendo stata ultimata nel 1701, fu ridipinta e «rigessata» almeno due volte e si presenta quindi nella veste data-

L'ESPERTO NASCE UN COMITATO PER L'ASSISTENZA

Tumori e cure nel Savonese

Renato Giusto
SAVONA

La Regione, l'Ordine dei medici, Asl2 e Ospedale di Santa Corona in difesa dei malati di tumore. Un dramma per centinaia di famiglie, se consideriamo che a livello nazionale, gli italiani con più di 65 anni colpiti da tumore sono circa 12 milioni (15% della popolazione, dati Istat) e tale cifra è in continuo aumento. Secondo l'American Cancer Society, il rischio di cancro aumenta con l'età (1,6 e 1,9% tra 0-39 anni; 8,2 e 9,2 tra 40-59 anni, e 33,7 e 22,2 tra 60-79 nei maschi e nelle femmine rispettivamente), pertanto con l'invecchiamento della popolazione, è inevitabile un sostanziale aumento dei casi di tumore. Per questi motivi l'Ordine dei medici con patrocinio della Federazione medici oncologi, di Università di Genova, Regione, Provincia di Savona, Comune di Finale Ligure, Azienda Santa Corona ha organizzato

un convegno sulle «Nuove strategie terapeutiche e qualità di vita oncologica: dalla bioetica alla medicina».

I risultati di tale convegno vista la qualificata partecipazione avranno dei risvolti tangibili per il miglioramento dell'assistenza dei malati di tumore, soprattutto perché è stata decisa la costituzione di un Comitato per l'assistenza ai pazienti oncologici che vedrà la partecipazione dei rappresentanti di tutte le Istituzioni che hanno organizzato e patrocinato il Convegno. La patologia oncologica, infatti, rappresenta un esempio di una tipologia di malattie che con aumentare dell'età si presenta sempre più frequentemente e implica pertanto scelte terapeutiche e decisioni epocali da attuare a seconda della tipologia dell'individuo affetto da tale patologia.

Un incontro pubblico coordinato da Federico Baricalla cui hanno preso parte l'assessore regionale alla Sanità Claudio Montaldo, il sindaco di Finale Flaminio Richeri, il presidente della Provincia Bertolotto, il direttore Generale Asl2 Franco Bonanni, quello dell'azienda S. Corona Flavio Nerrotti, Giorgio Cosmacini, docente di Storia della Medicina all'Università Vita Salute San Raffaele di Milano, Alfonso Anani, docente di Etica Clinica allo stesso ateneo. E ancora i presidenti dei comitati bioetici di Savona e Santa Corona, Lombardi Ricci e Gianatti Fulvio Brema, direttore dell'Oncologia del S. Paolo, Ugo Folco, responsabile dell'Oncologia del S. Corona. Presenti anche i noti chirurghi Antonio Fibbi, Paolo Cavaliere, Riccardo Pellicani, Filippo Falchero, Walter Jozzo e Claudio Giberti, poi Ugo Trucco, vicepresidente Ordine dei medici di Savona Giuseppe Torelli, segretario della Fimmg di Savona, Mirco Grillo e Claudia Agosti, direttori sanitari di S. Corona e Asl 2, Federico Cortese, responsabile Hospice Misericordia, Domenico Giampetruzzi, responsabile dell'Associazione Savona Insieme.

Natale è un momento prezioso...

...regala un sogno!

Orafi in Alassio

NEL BUDELLO DI ALASSIO VIA XX SETTEMBRE, 72 • TELEFONO 0182.470872

la parola ai lettori

Lettere ed e-mail vanno inviate a LA STAMPA
Redazione di Savona - piazza Marconi, 3/6 - 17100 Savona
Fax: 019 810.971 - e-mail: savona@lastampa.it

L'uscita a Borghetto sull'Autofiori risolve molti problemi. Un intervento sul «caso Nicolick» Ferrovie, sarà ripristinato il Regionale 6207

Sono una vostra lettrice, anche quando mi trovo in vacanza nella Riviera di Ponente. E siccome, proprio l'anno scorso attraverso questa rubrica avevo protestato contro la situazione autostradale nel periodo pasquale adesso voglio osservare un fatto positivo. La nuova uscita da Borghetto, per me che vengo in vacanza a Ceriale, ha davvero risolto, almeno par-

zialmente, il problema delle code. Ricordo quando, non essendo questa possibilità, ero costretto ad uscire a Pietra Ligure e tuffarmi nell'ingorgo sull'Aurelia, complicato da tanti semafori adesso sostituiti dalle rotonde. Adesso riesco ad arrivare a Ceriale con maggiore rapidità. E con meno tensione al volante.

ROBERTA ROTA, Casale

Risponde Gian Paolo Carlini: «Indubbiamente la nuova uscita autostradale ha semplificato la vita a molti turisti. Non attraversare Pietra Ligure e Loano per chi deve recarsi a Ceriale o Borghetto è davvero un fatto positivo (cantieri aperti o incidenti, come quello di venerdì permettendo, che ha paralizzato per ore l'Autofiori). Le vacanze pasquali potrebbero essere un ulteriore banco di prova per confermare la sua teoria»

Leggo in questi giorni come il nostro militante Nicolick sia rimasto deluso dal suo "non inserimento" nella lista dei 40 che affronteranno le prossime amministrative savonesi. Di questo me ne rammarico perché forse con un confronto più sereno si sarebbe potuto trovare una soluzione, ma ormai la lista è stata votata dal Direttivo Cittadino quando ancora non vi era un

"caso Nicolick". Vorrei sottolineare come tutte le persone che rappresenteranno la Lega Nord in lista siano oneste, motivate e degnisime; la scelta di non candidare il prof. Nicolick è solamente data dal fatto che è già un nostro rappresentante nelle Istituzioni, infatti è Consigliere Provinciale. La Lega crede in lui e lo sostiene; sono certo che saprà dare il suo contributo in campagna elettorale ed aiutare a far emergere nuove leve all'interno del partito.

GIANNI FRISONE, Savona

In relazione alla richiesta inoltrata da un numeroso gruppo di pendolari di Savona per il ripristino dei treni R11251 e R6207, si desidera segnalare che è stata presentata da questa direzione alla competente struttura di Rete Ferroviaria Italiana la richiesta di ripristinare,

Preghiamo i lettori di essere sintetici e preferibilmente inviare testi dattiloscritti. E-mail e lettere prive di generalità, indirizzo e recapito telefonico non saranno pubblicate

con decorrenza al 2 giugno, il Regionale 6207. Il treno avrà le seguenti caratteristiche: partenza da Savona intorno alle ore 6,30 e fermate nelle stazioni di Genova Voltri, Genova Prà, Genova Pegli, Genova Sestri Ponente, Genova Cornigliano, Genova Sampierdarena, Genova Principe, Genova Brignole (ore 7,22). Nell'attesa del ripristino del Regionale in questione si confermano che i pendolari che attualmente usufruiscono potranno mantenere fino al 30 giugno l'abbonamento Intercity a tariffa agevolata «Mensile accordo Liguria 80%» che consente l'utilizzo, a condizioni molto vantaggiose, dell'IC651 in partenza da Savona alle 6,19 con arrivo a Genova Principe alle 7,02 con interscambio per Genova Brignole.

DOMENICO BRACCIALARGHE, Direttore regionale Trenitalia, Genova

SOLIDARIETA' IN PIAZZA SISTO IV



La raccolta organizzata dal Lions Club Torretta I savonesi regalano i loro occhiali usati

I soci del Lions Club Savona Torretta in Piazza Sisto IV hanno ritirato oltre 100 paia di occhiali usati che verranno puliti, graduati, catalogati e consegnati gratuitamente alle popolazioni che tramite i Lions Club della loro nazione ne faranno richiesta. Nel savonese vengono raccolti quasi tremila paia di occhiali all'anno.

SUGGERIMENTI

1 Partite nella zona dove ci sono più numeri già presenti, non tirate a indovinare, inserite la cifra solo quando siete certi.
Ritornate che per ogni gioco la soluzione è una sola.

2 Un primo possibile passaggio potrebbe essere quello di scrivere in ogni quadretto TUTTI i numeri ammessi, dopo aver eliminato dalle nove cifre quelle già presenti nella riga, nella colonna e nella sottogriglia a cui il quadretto appartiene.

Le soluzioni dei giochi di ieri

6	7	1	9	3	2	4	5	8	4	9	3	2	7	6	8	5	1
8	4	3	1	6	5	7	2	9	6	8	1	5	3	4	2	9	7
9	2	5	7	8	4	1	3	6	2	5	7	8	1	9	4	3	6
4	8	2	6	5	3	9	1	7	9	1	5	6	2	7	3	8	4
1	5	9	2	7	8	6	4	3	3	2	6	4	9	8	7	1	5
3	6	7	4	1	9	2	8	5	7	4	8	3	5	1	6	2	9
5	9	6	3	2	1	8	7	4	5	7	2	9	6	3	1	4	8
7	1	8	5	4	6	3	9	2	1	3	4	7	8	5	9	6	2
2	3	4	8	9	7	5	6	1	8	6	9	1	4	2	5	7	3

Il Sudoku

LA REGOLA

Esiste una sola regola per giocare a sudoku: bisogna riempire lo schema in modo tale che ogni riga, ogni colonna e ogni riquadro contengano i numeri dall'1 al 9. La condizione è che nessuna riga, nessuna colonna o riquadro presentino due volte lo stesso numero.

数独

MAI LO STESSO NUMERO

MEDIO

			5	8	2			
	3	2			4			
2	6	4		7				3
			9	6		8	5	
4				1				
		6				9	2	
		1	3	5				

DIFFICILE

			2					
7				3				6
9				8		5		
	4					6	3	
		9	8		7	5		
5	8					1		
	9		3					4
6				5				7

stasera al cinema

SAVONA E PROVINCIA

SAVONA

DIANA 1. Tel. 019-825.714
Uno zoo in fuga.
Ore 16-19,10-20,15-22,30.
€ 7,00; 5,00.

DIANA 2. Tel. 019-825.714
Se solo fosse vero.
Ore 15,40-17,50-20,10-22,40.
€ 7,00; 5,00.

DIANA 3. Tel. 019-825.714
8 amici da salvare.
Ore 15,30-17,45.
A casa con i suoi.
Ore 20,20-22,40.
€ 7,00; 5,00.

DIANA 4. Tel. 019-825.714
la famiglia omicidi.
Ore 16-18,10-20,20-22,30.
€ 7,00; 5,00.

DIANA 5. Tel. 019-825.714
The fog: nebbia assassina.
Ore 16-18,10-20,20-22,30.
€ 7,00; 5,00.

DIANA 6. Tel. 019-825.714
Inside man.
Ore 16,15-19,30-22,30.
€ 7,00; 5,00.

FILMSTUDIO. Tel. 019-813357.
www.nuovofilmstudio.it
Il caimano.
Ore 15,30-17,30-20,30-22,30.
€ 5,00-4,00

ALASSIO
COLOMBO. Tel. 0182-640.263
Se solo fosse vero.
Ore 16,30-18,30-20,30-22,30.
€ 6,00; 4,00; 3,00.

RITZ. Tel. 0182-640.427
Il mio miglior nemico.
Ore 16,30-18,30-20,30-22,30
€ 6,00-4,00-3,00

ALBESIO
AMBRA. Tel. 0182-51419. www.cinemambra.it
E se domani.
Ore 20,30-22,30
€ 6,00-4,00-3,00.

ASTOR. Tel. 0182-50997
Notte prima degli esami.
Ore 16,30-18,30-20,30-22,30.
€ 6,00; 4,00; 3,00.

MULTIPLEX. Tel. 0182-590342

SALA 1. Nanny McPhee (Tata Matilda). Ore 16,45
Tristano e Isotta. Ore 20,10-22,40.
€ 7,00; 5,00; 4,00.

SALA 2. La famiglia omicidi.
Ore 16,30-20,15-22,45€ 7,00; 5,00; 4,00.
SALA 3. Se solo fosse vero. Ore 16,20-18,30-20,35-22,40 € 7,00; 5,00; 4,00.

SALA 4. The fog - nebbia assassina.
Ore 16,10-18,25-20,40-22,50.
SALA 5. Uno zoo in fuga.
Ore 16,20-18,15-20,20-22,25.
SALA 6. Inside man.
Ore 16,30-19,50-22,30 € 7,00; 5,00; 4,00.

ALBISOLA
TEATRO LEONE. Tel. 4002188. Il mio miglior nemico ore 17-21,15

ALTARE
VALLECHIARA. Wallace & Gromit ore 16-21.

BORGIO
CINETEATRO GASSMAN. Tel. 019/669961
Uno zoo in fuga.
Ore 16,30-18,30-20,30-22,30 e 6,50-4,00-3,00

CAIRO M.
ABBA. Tel. 019/50.90.353
Bambly. Ore 16-17,30
Notte prima degli esami. Ore 20-22,10.

FINALE LIGURE
ONDINA. Tel. 019/692910
Zathura un'avventura spaziale.
Ore 16,30
Basic instinct 2. Ore 20,30-22,30 € 6,50-5,00

LOANO
LOANESE. Tel. 019-669.961
Otto amici da salvare. Ore 16,30-18,30
Il mio miglior nemico. Ore 20,30-22,30.
€ 6,50-4,00-3,00

SASSELLO
CINEMA TEATRO PARROCCHIALE.
Il mio miglior nemico.
Ore 21,15; € 4,00

VARAZZE
VERDI 1. Tel. 019/97249.
Nanny Mc Phee - Tata Matilda.
Ore 15,30-17,30-20,30
Il caimano. Ore 22,45 € 7,00-5,00

VERDI 2. Tel. 019/97249
Bambi. Ore 15,15
La notte prima degli esami.
Ore 18,30-20,40-22,45. € 7,00-5,00

GENOVA E PROVINCIA

GENOVA

AMERICA. Via Colombo 11. Tel. 010 595.91.46
SALA A: Inside man.
Ore 15; 17,30; 20; 22,30
Crash. Ore 20,10; 22,30

ODEON. Corso Buenos Aires 83r. Tel. 010 3628298
Il caimano.
Ore 15,30; 17,50; 20,15; 22,30
Notte prima degli esami.
Ore 15,15; 17,30; 20,30; 22,30

ARISTON. Vico S. Matteo 16r. Tel. 010 247.35.49.
Tristano e Isotta.
Ore 15,30; 17,50; 21,15
Factotum.
Ore 20,30; 22,55
Inside man.
Ore 15,05; 17,35; 20,05; 22,35; sab. anche 1
Nanny McPhee.
Ore 15,45; 16,55; 19,05;
Tristano e Isotta.
Ore 22,20; sab. anche 0,45
Uno zoo in fuga.
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; sab. anche 0,30

8 amici da salvare.
Ore 14,45; 17,15; 19,45;
E se domani.
Ore 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40; sab. anche 0,45

CINEPLEX PORTO ANTICO.
Magazzini del Cotone. Telefono 199.199.991
Il mio miglior nemico.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; sab. anche 0,45
Basic instinct 2.
Ore 20,30; 22,55
Inside man.
Ore 15,05; 17,35; 20,05; 22,35; sab. anche 1
Nanny McPhee.
Ore 15,45; 16,55; 19,05;
Tristano e Isotta.
Ore 22,20; sab. anche 0,45
Uno zoo in fuga.
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; sab. anche 0,30

8 amici da salvare.
Ore 14,45; 17,15; 19,45;
E se domani.
Ore 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40; sab. anche 0,45

The fog - Nebbia assassina.
Ore 15; 17,30; 20; 22,30; sab. anche 0,40
La famiglia omicidi.
Ore 16; 18,15; 20,30; 22,45; sab. anche 1
Se solo fosse vero.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; sab. anche 0,45

CITY. Via XXV Aprile. Tel. 010 8690073
Incontri d'amore.
Ore 15,30; 17,50; 21,15
Indian-La grande sfida.
Ore 15,30; 17,50;
I pugni in tasca. Ore 21

UCI CINEMAS FIUMARA. www.ucinemas.it
Via Pieragostini. Tel. orari al 199.123.321
Notte prima degli esami.
Ore 16,05; 22,40sab. anche 0,40
Il caimano. Ore 22,40;
Terkel in trouble.
Sab. dom e lun alle 14,10;
Il mio miglior nemico.
Ore 16,30; 22,40; sab. anche 1
Zathura. Sab., dom e lun alle 15,15
Final destination 3. Ore 20,50; 22,50; sab. anche 1
The inside man. Ore 17; 20; 22,40; sab. dom e lun anche 14,15
Basic instinct 2. Ore 17,45; 20,15; 22,40;
Nanny McPhee. Ore 16,05; 18,10; 20,15;
A casa con i suoi.
Ore 17,30; 22,40; sab. dom e lun anche 15; sab. anche 0,45
8 amici da salvare.
Ore 17,30; 20,10; sab. dom e lun anche 15
Tristano e Isotta. Ore 20; sab., dom e lun anche 14,50
Sono tornato al Nord.
Ore 18,20; 20,25; sab. dom e lun anche 14

CORALLO. Via Innocenzo IV 13r. Tel. 010 586.419
CORALLO 1:
Running scared. Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
CORALLO 2:
A casa con i suoi. Ore 15,30; 17,50; 20,30; 22,30

EUROPA. Via Lagostena 164. Tel. 010 377.9535
Il grande silenzio.
Ore 21,15.

CINE TEATRO INSTABILE

Via Cecchi 19r. Tel. 010 592.625
Crash. Ore 20,10; 22,30

ODEON. Corso Buenos Aires 83r. Tel. 010 3628298
Il caimano.
Ore 15,30; 17,50; 20,15; 22,30
Notte prima degli esami.
Ore 15,15; 17,30; 20,30; 22,30

OLIMPIA.
Via XX Settembre 274r. Tel. 010 581.415
Il caimano.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
RITZ. Piazza Leopardi. Tel. 010 314.141
Se solo fosse vero.
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

SALA SIVORI. Salita S. Caterina, 12 Tel. 010 553.2054
Il caimano.
Ore 15,30; 17,50; 21,14
La pantera rosa.
Ore 15,45; 16,55; 19,05

UNIVERSALE MULTI. Sala
Via Ceccardi, 18r. Tel. 010 582.461
SALA 1: La famiglia omicidi.
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
SALA 2: E se domani.
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
SALA 3: Solo due ore.
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

UCI CINEMAS FIUMARA. www.ucinemas.it
Via Pieragostini. Tel. orari al 199.123.321
Notte prima degli esami.
Ore 16,05; 22,40sab. anche 0,40
Il caimano. Ore 22,40;
Terkel in trouble.
Sab. dom e lun alle 14,10;
Il mio miglior nemico.
Ore 16,30; 22,40; sab. anche 1
Zathura. Sab., dom e lun alle 15,15
Final destination 3. Ore 20,50; 22,50; sab. anche 1
The inside man. Ore 17; 20; 22,40; sab. dom e lun anche 14,15
Basic instinct 2. Ore 17,45; 20,15; 22,40;
Nanny McPhee. Ore 16,05; 18,10; 20,15;
A casa con i suoi.
Ore 17,30; 22,40; sab. dom e lun anche 15; sab. anche 0,45
8 amici da salvare.
Ore 17,30; 20,10; sab. dom e lun anche 15
Tristano e Isotta. Ore 20; sab., dom e lun anche 14,50
Sono tornato al Nord.
Ore 18,20; 20,25; sab. dom e lun anche 14

False verità

Ore 17,20; 19,50; 22,20; sab. dom anche 0,40
Running.
Ore 17,15; 20,10; 22,45; sab. dom e lun anche 14,45

Zoo in fuga.
Ore 16,20; 17,15; 18,30; 20,10; 22,20; sab. dom e lun anche 14,10; 15; 15; sab. dom anche 0,40

Se solo fosse vero.
Ore 16,05; 18,10; 20,20; 22,30; sab. dom e lun anche 14; sab. dom anche 0,40
Famiglia omicidi.
Ore 17,30; 20,10; 22,30; sab. dom e lun anche 15; sab. dom anche 0,50
The fog.
Ore 16,10; 18,20; 20,35; 22,50; sab. dom e lun anche 14; sab. dom anche 1
E se domani.
Ore 16,10; 18,10; 20,15; 22,20.

TEATRI DI GENOVA
TEATRO CARLO FELICE.
Tel. 010.589.329-591.697.
OGGI RIPOSO

TEATRO DI GENOVA. Tel. 010.534.22.00
SALA IVO CHIESA. OGGI RIPOSO
SALA DUSE. OGGI RIPOSO

POLITEAMA GENOVESE. Tel. 010.839.3589
OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TOSSE. Tel. 010.2470793
OGGI RIPOSO
Teatro della Corte:
OGGI RIPOSO
SALA AGORA:
OGGI RIPOSO
SALA ALDO TRIONFO:
OGGI RIPOSO
SALA DINO CAMPANA:
OGGI RIPOSO

TEATRO GUSTAVO MODENA. Tel. 010.412.135.
SALA MERCATO
OGGI RIPOSO

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO AL PORTO ANTICO.
OGGI RIPOSO.

AUDITORIUM E. MONTALE.
OGGI RIPOSO

TEATRO HOP ALTROVE.
OGGI RIPOSO

TEATRO CARO.
Piazza Cavigli. Tel. 010.694240
OGGI RIPOSO

IMPERIA E PROVINCIA

IMPERIA

CAVOUR. Tel. 0183-61978.
OGGI RIPOSO

CENTRALE. Tel. 0183-63871.
Inside man.
Orario 15,30-17,45-20,15-22,40 € 6,50-5

L'INCHIESTA DELLA MAGISTRATURA SU SEGNALAZIONI DELLA POLIZIA MUNICIPALE PER DETRITI AVVIATI IN DISCARICA

Rifiuti Italcoste: 4 indagati

L'azienda nega di essersi disfatta di materiale tossico-nocivo

CAIRO M.

L'Italiana Coke ancora nel mirino degli inquirenti. Sarebbero quattro gli iscritti nel registro degli indagati dalla Procura (due dirigenti dell'azienda e due di aziende trasportistiche) a seguito dell'indagine condotta dalla Polizia municipale di Cairo, supportati dai colleghi di Pisa, per il reato ipotizzato di "falsità ideologica del privato in atto pubblico" e violazioni del decreto Ronchi.

Dall'azienda, però, ricordando un piano di sviluppo che nel triennio 2005-2007 prevede 35 milioni di euro di investimenti, entro il quale molta importanza ha il fattore ambientale, si replica: «Attendiamo con serenità il giudizio da parte degli organi competenti, consapevoli di aver agito con la dovuta diligenza, sempre nel pieno rispetto delle normative vigenti».

Secondo l'ipotesi d'accusa, sarebbero stati effettuati alcuni trasporti con un codice europeo diverso dalla reale natura del carico. Il materiale trasportato deriverebbe dalla demolizione



Il complesso industriale dell'Italiana Coke nell'area di Brago

dell'ex Reparto Catrame. L'azienda, in sostanza, avrebbe svolto delle campionature sul materiale da trasportare in discarica, mandandole ad analizzare presso una ditta specializzata che avrebbe quindi rilasciato il relativo codice-rifiuto ne-

cessario per il trasporto. Codice che, secondo le campionature effettuate, invece, dai vigili cairensi e le analisi dei loro colleghi toscani, non corrisponderebbe alla reale natura del materiale, visto che nel codice utilizzato da Italiana Coke si parlerebbe di

materiale da demolizione derivante da impianti industriali, mentre, a quanto pare, secondo i vigili la tipologia entrerebbe nella fascia dei rifiuti tossico nocivi. Replicano, però, dall'azienda: «Per quanto a conoscenza, le tematiche oggetto delle contestazioni da parte delle autorità competenti riguardano, relativamente a un singolo autotreno (capacità media 35 quintali), la classificazione dei rifiuti avviati allo smaltimento derivanti dalla demolizione di edifici non più utilizzati all'interno della cokeria. La dismissione di tali edifici è inserita all'interno dell'importante piano di investimenti avviato dall'azienda a luglio del 2005. Si precisa inoltre che il quantitativo globale avviato allo smaltimento, proveniente dalla demolizione, è di circa 5 mila tonnellate (sarebbe quindi "irregolare", ammesso che lo sia, una quantità minima di materiale), e che lo smaltitore finale è autorizzato al ritiro di tutte le tipologie di rifiuti provenienti da demolizione per le quali è previsto un unico trattamento».

VAL VETRI UN CONVEGNO ALL'«HOTEL CITY» DI CAIRO

Oltre 170 aziende al «meeting» per parlare di risparmio energetico

CAIRO M.

Un successo il convegno organizzato dalla «Val Vetri» Snc. di Cairo presso l'hotel City, che ha raccolto l'adesione di 170 serramentisti liguri e piemontesi. Il meeting, organizzato dall'azienda «sempre attenta alle esigenze del mercato e consapevole che un rendimento energetico è anche un risparmio per il consumatore», riguardava il decreto legge 192 del 2005 riferito alle direttive europee per il rendimento energetico in edilizia, ovvero quelle regole che i costruttori dovrebbero applicare per consentire un risparmio

energetico che si traduce in minori spese per il consumatore e minor inquinamento.

Durante il convegno sono intervenuti esponenti della direzione della Saint Gobain tra cui Civallo (Direttore commerciale Saint Gobain Glass) Galtieri (Manager area Nord Ovest) e Boschi.

Nel corso della riunione, che ha registrato un successo di partecipazione davvero al di sopra delle aspettative, si è anche parlato delle normative riguardanti l'isolamento acustico (legge spesso inapplicata) e della normativa sulla sicurezza.

«AGENDA 21» PROGETTO DEL COMUNE, SPONSOR SAINT GOBAIN VETRI

Carcare, politiche ambientali da condividere con i cittadini

CARCARE

Al via "Agenda 21", il progetto nazionale per la condivisione delle politiche ambientali degli enti pubblici con la popolazione, cui il Comune di Carcare ha aderito alcuni mesi fa. L'altra sera, si è svolta la prima riunione operativa che ha visto la partecipazione della giunta comunale e di Legambiente che il Comune ha incaricato per lo sviluppo del progetto. Partner dell'iniziativa è la Saint-Gobain Vetri che ha sede a Dego e uno stabilimento a Carcare.

Spiega il vicesindaco, Mattia Rossi: «'Agenda 21' è un processo di partecipazione dei cittadini

alle scelte sulle politiche ambientali dell'amministrazione comunale. La recente certificazione Iso 14001 ottenuta dalla Saint-Gobain Vetri per lo stabilimento di Carcare ne è al tempo stesso la dimostrazione e un esempio». Nella riunione dell'altra sera è stato messo a punto un programma di massima che verrà discusso con la Commissione consiliare territorio e ambiente e successivamente verrà fissata un'assemblea pubblica. Sono previste inoltre iniziative di divulgazione sui temi ambientali anche in collaborazione con le scuole che verranno concordate insieme con il Consiglio comunale.

AMBIENTALISTI ALL'ATTACCO

«Per Ferrania si punta solo sulle centrali»

CAIRO M. Le "Giornate della tecnologia", di Ferrania sono solo propaganda. E' quanto affermano Mario Norziglia e Gian Luigi Patrone dell'associazione "Per Ferrania". Osservano: «A quasi un anno dalla riduzione della forza lavoro dell'azienda, ridotta a poco più di 400 addetti, continua quella che noi riteniamo sia propaganda per sbandierare future prospettive di sviluppo e occupazione che guarda caso si potranno concretizzare non prima di cinque anni». E aggiungono: «Dove sono finiti gli oltre 1000 posti di lavoro enfatizzati da coloro che sostenevano il primo protocollo d'intesa? Che fine faranno i dipendenti Ferrania in cassa integrazione? Sono zavorra da scaricare su altri soggetti? La Provincia è uno di questi soggetti visto le dichiarazioni dell'assessore provinciale Peluffo che annuncia un Piano per ricollocarli fuori dall'azienda? Dicono ancora Norziglia e Patrone: «Non erano a tutti gli effetti dipendenti Ferrania, parcheggiati momentaneamente fuori dall'azienda, a carico della collettività, per dar modo ai nuovi padroni della Ferrania di rilanciare l'azienda e riassorbirli? Per il promesso rilancio aziendale come mai non hanno fatto nemmeno una assunzione di personale altamente qualificato a tempo indeterminato? In assenza di un vero progetto di sviluppo i fondi pubblici dei corsi di formazione serviranno in buona parte per pagare i salari dei lavoratori». E concludono: «Le uniche iniziative concrete della nuova proprietà riguardano la conclamata volontà di costruire due centrali, tant'è vero che al Comune di Cairo è già stato richiesto il parere per realizzare una centrale a biomassa. A tempi brevi arriverà anche il progetto per costruire la centrale a carbone? Il rilancio dell'azienda non doveva essere al primo posto rispetto alla costruzione delle centrali? Per quanto ci riguarda abbiamo l'ulteriore conferma che la costruzione delle centrali sono il vero ed unico obiettivo dei nuovi proprietari. Non sarebbe ora di voltare pagina sostenendo sviluppo e occupazione dicendo un chiaro "no alle centrali?».

GLI EPISODI ERANO AVVENUTI A CARCARE E CAMERANA



I giardini di piazza Cavaradossi a Carcare dove era stata molestata una bambina

Molestie a 2 bimbe patteggia 18 mesi

SAVONA

Un anno e sei mesi di reclusione. E' la condanna che ieri mattina in tribunale ha patteggiato A.B., il pensionato cinquantunenne di Albissola Marina, che nel luglio dello scorso anno aveva molestato due bambine, a Camerana e a Carcare. Era accusato di tentata violenza sessuale.

A Carcare l'episodio era avvenuto nei giardini di piazza Cavaradossi. L'uomo si era avvicinato alla bimba di 6 anni, che stava giocando nei giardini, sotto lo sguardo della madre, a pochi metri di distanza. Non lontano vi erano anche altri genitori che ogni giorno sono soliti accompagnare i figli nell'area-giochi. Ma neppure la presenza di tante persone aveva fatto desistere il pensionato dal suo intento. Il cinquantunenne si era calato i pantaloni e aveva cercato di avere un rapporto orale con la bimba.

La piccola, in preda al terrore, aveva cominciato ad urlare. Alle sue grida si erano aggiunte quelle della mamma. E a quel punto l'uomo, resosi conto di essere stato scoperto, correndo aveva raggiunto il parcheggio ed era fuggito a bordo di un'auto. La madre, nonostante la concitazione del momento, era

riuscita a riconoscere il tipo di vettura e ad annotare alcuni numeri della targa.

Dati che erano risultati di fondamentale importanza perché in breve tempo avevano permesso ai carabinieri, attraverso un'accurata serie di controlli incrociati, di risalire al proprietario dell'auto, il quale nel frattempo aveva fatto ritorno nella propria casa di Albissola. I militari lo avevano raggiunto nella sua abitazione e accompagnato in caserma. La mamma aveva riconosciuto in lui l'uomo che aveva tentato di abusare della figlia, e nei confronti del cinquantunenne era immediatamente scattato l'arresto. Ma la storia non era finita lì. Il proseguo dell'indagine aveva infatti portato alla luce un altro episodio di molestie sessuali su una bambina di 10 anni, avvenuto il giorno prima davanti a un bar di Camerana.

Ieri mattina, il cinquantunenne di Albissola Marina ha chiuso la vicenda giudiziaria davanti al giudice dell'udienza preliminare, con il patteggiamento della pena. Dice il suo avvocato difensore, Luca Battagliari: «Il mio assistito è una persona con problemi psichiatrici, più volte ricoverato e in cura da tempo».



LIONS CLUB SAVONA TORRETTA



SABATO 6 MAGGIO

in PIAZZA SISTO IV troverai

dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 17,30

un Camper dell'Unione Italiana Ciechi

potrai usufruire di una **visita oculistica gratuita** mirata alla **prevenzione del Glaucoma**

Il Distretto 108 Ia3 del Lions Clubs International organizza le **"Settimane di Prevenzione al Glaucoma"**

in collaborazione con
 l'Unione Italiana Ciechi - Sez. Provinciale di Savona

Il Lions Club Savona Torretta

è ben felice di dare alla cittadinanza questa opportunità

Decurtati 6 punti e 138 euro da pagare per chi verrà sorpreso. Il sindaco: «Incrocio pericolosissimo per i pedoni che attraversano l'Aurelia»

Foto e multa per chi passa col rosso

A Borghetto nuova apparecchiatura al semaforo che precede piazza della Libertà



Il "rosso stop" sarà posizionato subito dopo Capo Santo Spirito

Borghetto. D'ora in avanti chi passerà con il semaforo rosso non avrà più scampo, anche in assenza di agenti di polizia municipale in servizio, armati di palette e taccuino, pronti a compilare la prevista sanzione. Entrerà infatti in azione, tra pochi giorni, la nuova apparecchiatura, denominata "rosso stop", non appena sorprenderà un'automobile o una moto transitare nonostante il semaforo rosso, scatterà una fotografia alla targa, immagine che porterà all'immediata convenzione prevista dal codice della strada, pari a 138 euro, oltre alla decurtazione di sei punti dalla patente di guida.

L'apparecchiatura, di ultima generazione, è la prima installata in provincia di Savona e probabilmente è anche una delle poche, se non l'unica, presente sul territorio regionale. È stata posizionata in corrispondenza dell'impianto semaforico situato all'ingresso della cittadina, subito dopo Capo Santo Spirito e sarà pronta ad entrare in azione entro pochi giorni. Ieri mattina, infatti, hanno preso il via le verifiche tecniche dell'apparecchiatura e, non appena tutto sarà a posto, verrà messa in funzione. L'amministrazione comunale Malpangotto ha acquistato, sottoscrivendo un leasing, l'impianto

L'INIZIATIVA

Videosorveglianza sulla provinciale

Borghetto. Presto, anche sulla strada provinciale che collega il centro abitato con il casello autostradale, verrà attivato un impianto di videosorveglianza. Il progetto, che completa il programma di prevenzione e di sicurezza dei cittadini promosso dal comune di Borghetto, è mirato a dissuadere gli automobilisti a schiacciare eccessivamente il pedale dell'acceleratore in un tratto come quello in questione che, per la presenza di un rettilineo, per di più in discesa, porta facilmente a viaggiare a velocità sostenute. «Anche questo progetto, che è già pronto e che diventerà operativo entro breve — ha sottolineato il sindaco Franco Malpangotto — vuole essere un deterrente all'alta velocità che solitamente viene riscontrata in quel tratto. Vogliamo evitare che possano succedere incidenti gravi in una zona che, a seguito dell'apertura del casello autostradale, ha registrato un consistente aumento del traffico che, a maggior ragione, deve essere super-controllato». L'impianto di videosorveglianza sarà infatti posizionato nel tratto compreso tra lo svincolo autostradale e l'accesso alla città.

che avrà in dotazione per tre anni in forma sperimentale e che, secondo il risultato raggiunto, potrà essere installato anche in altri punti cruciali per la viabilità cittadina. «Abbiamo scelto il semaforo che precede piazza della Libertà — ha spiegato il sindaco di Borghetto, Franco Malpangotto — perché si trova in coincidenza di un incrocio peri-

coloso, che porta molti automobilisti, soprattutto coloro che debbono svoltare verso il mare, ad anticipare il via libera del semaforo, mettendo a repentaglio l'incolumità dei pedoni che attraversano l'Aurelia».

E infatti non sono pochi gli incidenti, per fortuna non gravi, che si verificano frequentemente proprio in quella zona della città

che, soprattutto nella stagione estiva, quando i turisti raddoppiano il numero della popolazione, diventa frequentatissima. Infatti il semaforo in questione si trova proprio in coincidenza di uno dei passaggi pedonali più trafficati, in quanto funziona come collegamento tra la passeggiata mare e il centro del paese. Lo strumento è molto simile ad una macchina fotografica, situata all'interno di una colonnina installata a bordo della strada e che, con calcoli molto precisi che si basano sulla velocità del veicolo, riesce a stabilire se l'auto o la moto in questione ha anticipato lo scattare del verde.

«Spero che questo strumento serva a dissuadere coloro che sono portati, per fretta o per disattenzione, ad infrangere le regole del codice stradale — ha aggiunto il sindaco Malpangotto — provocando spesso danni a se stessi e agli altri. Alla fine dei tre anni sperimentali, valuteremo se estendere tale progetto ad altri punti del territorio comunale». Intanto l'amministrazione di Borghetto già da tempo ha attivato un progetto di videosorveglianza che controlla l'area del centro storico, soggetta a traffico limitato, e che si è rivelato di grande efficacia.

Silvia Andreotto

NOTIZIE flash

Condannato fattorino

Un fattorino dipendente di una ditta ingauna, Domenico Ventura, 35 anni, ha patteggiato ieri mattina una condanna a 10 mesi e 20 giorni di reclusione. L'accusa era di aver commesso irregolarità nella gestione dei soldi relativa alla consegna di alcuni pacchi. I fatti contestati sono datati: si riferiscono al periodo di giugno 1998. Ieri il patteggiamento è avvenuto davanti al gup Gianfranco Arnaud.

Due a giudizio per droga

Pietro Buoncore, 41 anni, di Ceriale, e Alessandro Raso, 42 anni, di Albenga, sono stati rinviati a giudizio per detenzione di droga ai fini di spaccio. Il primo fu scoperto con 4 grammi di cocaina, il secondo addirittura con una cinquantina di grammi.

Albengnese arrestato

Albenga. È stato arrestato dai carabinieri Davide Della Rossa, ventottenne albengnese colpito da ordine di carcerazione della procura di Savona per scontare otto mesi e dieci giorni di reclusione per inosservanza delle misure di prevenzione. Arrestato anche il sessantenne marocchino Mohamed Razkane che deve scontare cinque mesi per possesso di armi. Sempre l'altra notte un venticinquenne ucraino residente nell'Albengnese è stato denunciato per guida in stato di ebbrezza.

Sei studenti nei lager

Albenga. Partono questa mattina alla volta di Dachau e Mathausen i sei studenti vincitori del concorso "Conoscere e comunicare i lager", promosso dall'associazione savonese Aned in collaborazione col comune di Albenga. I ragazzi sono Paola Riuo (Redemptoris Mater), Cristian Briozzo (Bruno), Lorenza Paola (Bruno), Valentina Pistone (Ipsaa), Alberto Cavallo (Galilei) e Sara Sasso (Galilei).

A Loano riunione fra Comune e privati: via libera ai progetti per l'area di 110 mila metri quadrati

Vignasse, ok alla zona turistica

Loano. Definitivo via libera alla zona turistica di località Vignasse, meglio conosciuta come zona T1, situata a monte dell'Aurelia, alle spalle del porto turistico. Si è infatti svolta una prima riunione operativa con i soggetti interessati, cui l'amministrazione comunale ha comunicato che la zona è attuabile: pertanto i privati potranno presentare i progetti per dare il via definitivo all'intervento, che conclude un iter durato oltre vent'anni. Il progetto iniziale della zona turistica risale infatti al 1985 e la prima approvazione al febbraio 1986. L'area interessata si estende

su 110 mila metri quadrati su cui soggeranno, ad opera di privati, otto strutture ricettive di cui tre alberghi tradizionali, tre residence e due strutture miste per quasi 1.500 posti letto con il recupero di vecchi manufatti tra cui l'ex colonia "La quiete". I volumi degli edifici, tutti dotati di piscina, varieranno da un minimo di 2.300 a un massimo di 13.800 metri cubi.

«I privati hanno 10 anni per realizzare l'operazione — ha dichiarato il vice sindaco Pietro Oliva — Ma ci sono già alcuni grandi imprenditori intenzionati a partire al più presto». Infatti l'accordo sottoscritto tra Comuni

e privati, al fine di eliminare il rischio che l'operazione rimanga al palo per anni, non prevede che tutti i soggetti siano pronti a dare il via all'operazione bensì che, in ognuno dei sette ambiti di attuazione, il singolo privato che voglia costruire possa anche acquistare il terreno di altri proprietari, non interessati all'operazione. Il progetto prevede anche la realizzazione di una nuova strada di 750 metri che correrà parallela alla via Aurelia, a monte dell'area interessata dagli interventi, e che costituirà un'alternativa al traffico della statale.



S. An. La zona T1 alle spalle del porto

Santa Corona, incontro fra cardiologi e bambini

Pietra. Oggi, dalle 14 alle 16, nella sala congressi della Santa Corona, si concluderà la serie d'incontri educazionali, organizzati da Francesco Chiarella, direttore di Cardiologia dell'ospedale pietrese e indirizzati ai bimbi delle scuole elementari e medie del comprensorio finalese e loanesse. I cardiologi della Santa Corona infatti, durante l'anno scolastico, hanno più volte lasciato in disparte la veste di medico e indossato quella di insegnante per parlare ai bambini di prevenzione e di malattie cardiovascolari, insegnandogli i fattori di rischio e come prestare primo soccorso alle persone colpite da attacco cardiaco.

«Gli alunni hanno partecipato all'iniziativa con interesse ed entusiasmo — ha detto Chiarella — realizzando, sotto la guida dei loro insegnanti, disegni, testi e vari filmati sugli argomenti trattati e che più li hanno colpiti. A conclusione del progetto abbiamo pensato di organizzare un'ultima giornata in cui gli alunni presenteranno i lavori fatti e che culminerà con la premiazione dei migliori elaborati». E ha aggiunto Chiarella: «È importante insegnare ai giovani i comportamenti corretti, educarli alla salute e trasmettere sin da piccoli la cultura della prevenzione. In futuro speriamo di poter ripetere l'iniziativa e coinvolgere quelle classi del territorio che quest'anno non hanno potuto partecipare».




LIONS CLUBS SAVONA HOST e SAVONA TORRETТА

VENERDI' 5 e SABATO 6 MAGGIO
in **PIAZZA SISTO IV** troverai
dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 17,30

un **Camper dell'Unione Italiana Ciechi**
potrai usufruire di una **visita oculistica gratuita**
mirata alla **prevenzione del Glaucoma**

Il Distretto 108 Ia3 del Lions Clubs International
organizza le **"Settimane di Prevenzione al Glaucoma"**

in collaborazione con
l'Unione Italiana Ciechi - Sez. Provinciale di Savona

I Lions Clubs Savona Host e Savona Torretta
sono ben felici di dare alla cittadinanza questa opportunità

CASO «SPAGNOLO» L'IMPRENDITORE, IERI PER SEI ORE DAI GIUDICI, CONTINUA A PROFESSARSI INNOCENTE

Il «giallo» del telefonino

D'Angelo non ha più chiamato Genta dal giorno della scomparsa

Claudio Vimercati
Lucia Barlocco

CAIRO M.

«Tra me e Alberto c'era una vera amicizia. Certo avevamo anche dei rapporti di affari, ma io non avevo alcun debito verso di lui. E allora perché mai avrei dovuto ucciderlo?». Interrogatorio, atto secondo. Giancarlo D'Angelo, l'imprenditore di Cairo Montenotte, indagato per l'omicidio di Alberto Genta, continua a ripetere la propria innocenza. Lo ha fatto anche ieri, nel carcere del Sant'Agostino, dove è stato nuovamente interrogato dal giudice delle indagini preliminari, Emilio Fois, dal procuratore capo della Repubblica, Vincenzo Scolastico, e dal sostituto procuratore, Alberto Landolfi, alla presenza dei suoi avvocati difensori, Attilio Bonifacino e Carlo Rizzo.

Si è trattato, come mercoledì scorso, di un interrogatorio fiume durato sei ore, nel corso del quale gli investiga-



Gianfranco D'Angelo al momento dell'arresto

to D'Angelo un indizio che secondo loro è molto importante: perché dopo quell'incontro, dopo un paio di telefonate, quella stessa sera, l'imprenditore non ha più chiamato sul cellulare Alberto Genta? Perché non l'ha più fatto, quando erano soliti sentirsi più volte al giorno? «L'accusa - ha commentato ieri sera il procuratore Scolastico, non ne esce assolutamente scalfita dalle sue affermazioni. D'Angelo non ha fatto che essere vago». Di diverso avviso, l'avvocato Attilio Bonifacino: «D'Angelo ha risposto alle domande e chiarito molti punti. Certo è un'impresa difficile, a distanza di tre anni, ricordare i minimi dettagli».

Ora si attendono le decisioni del giudice delle indagini preliminari, Emilio Fois. Entro due giorni dovrebbe dare una risposta sulla richiesta di scarcerazione presentata dagli avvocati di Giancarlo D'Angelo, che in subordine hanno chiesto gli arresti domiciliari per il loro assistito.

tori si sono soprattutto fermati su una data, quella del 7 maggio del 2003: quel giorno, Giancarlo D'Angelo e Alberto Genta si incontrarono; da quel giorno lo «Spagnolo» è scomparso. L'imprenditore di Cairo ha am-

messo che si quell'incontro c'era stato, ma ha anche ricordato che i due si erano poi lasciati in tutta cordialità, ognuno se ne era andato per la sua strada. Di diverso avviso sono i magistrati che hanno contestato a Giancar-

LA RAPINA FALLITA ALLE POSTE DI CENGIO BORMIDA

Estese al Piemonte le ricerche dei due banditi messi in fuga

CENGIO

Proseguono le indagini da parte dei carabinieri per tentare di risalire ai due malviventi che l'altro ieri mattina hanno tentato di rapinare l'ufficio postale di Cengio-Bormida. Le ricerche, estese anche al Piemonte, almeno sino a questo momento non hanno dato alcun esito. Non essendo dotato di un sistema di telecamere che avrebbe permesso di individuare l'uomo che con un chiavistello ha tentato di forzare la porta blindata dell'ufficio, gli investigatori possono contare solamente sulle testimonianze delle impiegate e dei clienti, in totale

una decina, che hanno assistito, loro malgrado, a quanto accaduto. Messo in fuga dalle urla di una delle impiegate, il malvivente, un uomo di circa 35-40 anni che ha agito a volto scoperto e che prima di allontanarsi ha perso e poi recuperato una pistola giocattolo cadutagli da una borsa, è poi salito di su un'Alfa 33 guidata da un complice. La vettura, recuperata poco dopo in via Arena, ad un centinaio di metri dall'ufficio postale, era stata rubata due giorni prima a Savona. E' probabile che per fuggire abbiano utilizzato un fuoristrada, di colore grigio, notato nella zona sin dal mattino di martedì. [l. b.]

TRAVOLTO DAL TRATTORE PENSIONATO DELL'ACTS

Dego, nella chiesa dei Porri l'ultimo saluto a Bogliacino

DEGO

C'erano in tanti, ieri pomeriggio nella chiesetta di località Porri, a Dego, a dare l'ultimo saluto a Luigi Bogliacino, il pensionato cairese di 74 anni, ex autista dell'Acts morto lunedì scorso dopo essere stato travolto dal trattore con cui stava lavorando in via Botta, poco lontano dalla casa di campagna dove, insieme con la moglie e la figlia, trascorreva gran parte del tempo. Bogliacino, che prima della pensione oltre che come autista aveva svolto mansioni di controllore e verificatore e a lungo aveva anche fatto parte del inbdacato Uil-trasporti. [l. b.]



Luigi Bogliacino

inbreve

Carcare
Passante investito da un'auto a Vispa

Un uomo di 39 anni, A.B., residente ad Alba, è stato investito da un'auto, una Golf, mentre attraversava la strada provinciale 29, in località Vispa, riportando la frattura di una gamba. L'incidente è avvenuto poco dopo le 13,15 di ieri. L'uomo, che aveva appena finito di pranzare al ristorante "Il braciere", è stato immediatamente soccorso da Polstrada, automedica e dai volontari della Croce Bianca, e trasportato all'ospedale San Paolo di Savona. [l. b.]

Millesimo
Domani l'apertura di un nuovo discount

Domani mattina in via Partigiani verrà inaugurato il nuovo discount della Cooperativa dei lavoratori, che sempre in paese conta già su di un supermercato. Il nuovo negozio, dove i clienti potranno trovare merci di marche meno pubblicizzate e a minor costo, rivolto dunque ad un target di consumatori che presta particolare attenzione ai prezzi, avrà orari diversi rispetto alle altre attività. Rimarrà, infatti, chiuso il giovedì mattina, invece che il giovedì pomeriggio. [l. b.]

Altare
Oltre cento bancarelle alla Fiera di Primavera

La fiera di Primavera è organizzata per domenica da Comune, Consorzio La Piazza, Concommercio, Pro Loco. Ma i negozi e le attività artigianali del paese rimarranno aperte per tutta la giornata. [m. ca.]

Murialdo
Il museo di Riofreddo sugli schermi della Rai

Il Museo "C'era una volta" di Riofreddo protagonista, questa mattina alle 9,15, su Rai 2 nel corso di una trasmissione dedicata alla montagna. Il museo, creato e gestito dall'associazione Onlus "Riofreddo Insieme" mira a recuperare, attraverso gli oggetti della tradizione, quella cultura prettamente contadina del passato. [m. ca.]

CONTRIBUTI PER 500 MILA EURO

Bed&Breakfast in vecchie cascine da restaurare

MILLESIMO. Un bando per dar vita a nuove strutture ricettive, in particolare bed&breakfast e affittacamere, ristrutturando vecchi cascinali. Ad indirlo, in attuazione del Piano di sviluppo locale, è il Consorzio Valli del Bormida e del Golfo Leader Gal di Millesimo che ha pubblicato il bando di concorso per la realizzazione di investimenti finalizzati alla creazione di strutture ricettive attraverso il recupero di edifici esistenti, mettendo a disposizione oltre 478.580 euro. Somma che rientra nei fondi europei del Programma Leader Plus, erogati attraverso la Regione. Il bando, spiega al Gal, ha come obiettivo quello di «sostenere gli investimenti relativi alla creazione di piccole strutture, quali bed&breakfast e affittacamere, per migliorare il servizio di accoglienza». Le strutture, tuttavia, dovranno avere caratteristiche precise, così come specificato nel bando: non più di 3 camere e 6 posti letto per i bed&breakfast, tra le 3 e le 6 camere per non più di 12 posti letto per gli affittacamere.

Non solo, ma altra clausola riguarda il fatto che le nuove strutture dovranno venire realizzate nei Comuni di Altare, Bardinetto, Bormida, Cairo, Calizzano, Carcare, Cengio, Cosseria, Dego, Mallare, Massimino, Millesimo, Murialdo, Osiglia, Pallare, Piana Crixia, Plodio, Roccavignale, Giusvalla, Mioglia, Pontinvrea, Sasselto, Stella, Urbe e Quiliano. Il finanziamento consiste in un contributo in conto capitale fino al 50 per cento della spesa ammissibile, per un massimo di 20 mila euro per beneficiario che intende aprire un bed&breakfast e di 40 mila euro per beneficiario per quanti opereranno nel settore degli affittacamere con un minimo di 3 stanze. Le spese ammesse riguardano le opere murarie, l'impiantistica, la progettazione e la direzione lavori oltre all'acquisto degli arredi.

I contributi verranno assegnati sulla base di una graduatoria a punteggi con i criteri di selezione previsti dal bando. I fondi disponibili saranno attribuiti in ordine di graduatoria fino ad esaurimento. Quanti intendono partecipare dovranno presentare la relativa documentazione entro il 19 giugno. [l. b.]

LUNEDÌ A CAIRO ASSEMBLEA

Nuovo viaggio a Roma contro la Filippa

CAIRO M. Discarica della Filippa: l'associazione "Salute, Ambiente, Lavoro" chiama a raccolta i valbormidesi. E' programmata per lunedì, nella Sala conferenze della Soms, alle ore 21, l'assemblea aperta per fare il punto della situazione in preparazione alla trasferta romana del giorno 16, quando il Consiglio di Stato dovrebbe pronunciarsi in merito alla discarica in fase di realizzazione della Ligure Piemontese Laterizi.

Ennesima trasferta romana, quindi, presso la 5ª Sezione del Consiglio di Stato, dopo quella di metà dicembre che si era tinta di "giallo", con l'avvocato dell'associazione, Giorgia Ferrari, pronta a inoltrare istanza di rinvio «perché vi è stato un enorme errore procedurale visto che le integrazioni richieste alla Provincia (che ha rilasciato l'autorizzazione alla discarica) sono state depositate in un solo fascicolo, impedendo, di fatto, agli avvocati che seguono gli altri tre ricorsi di esserne preventivamente informati». Tutto era stato, quindi, rimandato al 16. Questa Sezione del Consiglio di Stato, lo scorso giugno, aveva già respinto il ricorso per la revoca della sospensiva. In pratica, si chiedeva al Consiglio di Stato, che dopo aver bocciato la sentenza del Tar ligure contraria alla realizzazione della discarica, aveva concesso il permesso alla LPL di proseguire i lavori, di tornare sui propri passi sino alla sentenza definitiva dopo la discussione nel merito (appunto quella prevista per il 16). Ma il messaggio dell'associazione è comunque chiaro: «Le esperienze precedenti a Roma non sono state mai positive, ma una cosa deve essere sottolineata: la sentenza del Consiglio di Stato, anche fosse negativa per noi, e quindi per i cittadini della Val Bormida, non è l'ultima tappa della lotta. Stiamo ancora attendendo la relazione dell'Arpat e dell'Arpal sulla situazione idrogeologica, c'è da chiarire anche la questione della frana che noi abbiamo denunciato, c'è tutto un iter di collaudi ed autorizzazioni all'esercizio che devono ancora essere affrontati. Certo - continua il presidente dell'associazione, Mino Ferrari - occorre, però, che ognuno si prenda le proprie responsabilità, mentre mortifica vedere che da oltre un mese attendiamo un incontro con la Provincia e non ci è stato ancora concesso». [m. ca.]

Lions Club
Savona Host

LIONS CLUBS SAVONA HOST e SAVONA TORRETТА

Lions Club
Savona Torretta

VENERDI' 5 e SABATO 6 MAGGIO
in **PIAZZA SISTO IV** troverai
dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 17,30

un **Camper dell'Unione Italiana Ciechi**

potrai usufruire di una **visita oculistica gratuita**
mirata alla **prevenzione del Glaucoma**

Il Distretto 108 Ia3 del Lions Clubs International
organizza le **"Settimane di Prevenzione al Glaucoma"**

in collaborazione con
l'Unione Italiana Ciechi - Sez. Provinciale di Savona

I Lions Clubs Savona Host e Savona Torretta
sono ben felici di dare alla cittadinanza questa opportunità

ELEZIONI COMUNALI | Scolte le riserve sullo schieramento civico che si rifà all'assessore regionale. Nella Lega infuria la bufera per il caso Nicolick

La lista Pittaluga fa acquisti a destra

I consiglieri "azzurri" Ghigo Gaspari e Barbanò correranno con il centrosinistra



Christian Ghigo Gaspari si accinge a passare con il centrosinistra

Il centrosinistra savonese avrà la sua lista civica (ispirata dall'assessore regionale G. B. Pittaluga) e ad animarla saranno due transfughi della Casa delle libertà, Cristian Ghigo Gaspari e Federico Barbanò, consiglieri comunali uscenti di Forza Italia. L'ufficialità arriverà domani, quando un vertice del centrosinistra ratificherà una decisione che in realtà è già stata presa. Intanto, questa sera, resa dei conti all'interno dei Ds sulla questione della lista unitaria con la Margherita, in una direzione provinciale allargata all'esecutivo comunale. Nella Lega Nord, infine, continua la battaglia sollevata dalla clamorosa esclusione di Roberto Nicolick dalla lista per le Comunalì: tantissime telefonate e le mail in arrivo ai blog di politica e ai giornali per sostenere il consigliere provinciale che è stato per anni il volto stesso della Lega a Savona. Scende in campo anche l'ex sindaco leghista di Pietra, Giacomo Accame: «Un ostracismo - dice - dovuto a basse gelosie di bottega».

La lista civica. Lo sbarco a Savona della cosiddetta lista Pittaluga era stato sancito dagli accordi politici presi a Genova. A Savona si è però scapitata a lungo con le resistenze di chi temeva un eccesso di competizione sui voti moderati (timori, ad esempio, ha espresso la Margherita). I dubbi, tuttavia, sono caduti: la lista sarà connotata da personalità non di partito, ma della cosiddetta "società civile", dell'impresa e delle professioni. Uniche eccezioni "politiche", clamorose, quelle di Gaspari e Barbanò che salano il Rubicone e passano con

"A SINISTRA PER SAVONA"

Giovedì via alla campagna «Tutto diverso dalle Politiche»

Giovedì, alle 20,30 in Sala Rossa, la lista "A sinistra per Savona", candidato sindaco Patrizia Turchi, darà il via alla propria campagna elettorale. Verranno presentati candidati, progetti, programma, ma soprattutto, si tenterà di fare chiarezza su un punto: la netta distinzione «tra campagna elettorale per le elezioni politiche e campagna elettorale per le elezioni amministrative», con i «contenuti e i temi locali centrali rispetto alle analisi». «A Sinistra per Savona - scrivono Patrizia Turchi e il capolista Franco Astengo - ha origine da una valutazione negativa, nata in diversi ambienti dell'impegno politico e dell'impegno sociale, riguardante sia le modalità di esercizio della politica (emblemata il passaggio del sindaco in Regione e la scelta del candidato sindaco del centrosinistra) sia i contenuti concreti dell'azione portata avanti dalle forze di maggioranza». Turchi e Astengo attaccano quella che definiscono «la sovrapposizione tra le oligarchie economiche e le oligarchie politiche, convergenti allo scopo di consegnare il processo di trasformazione della città alla speculazione privata» e richiamano il progetto di una città a tre punte: «il centro per la cultura con il San Paolo destinato all'Università e Santa Chiara alla biblioteca, il ponente alle attività produttive con il ritiro del progetto Metalmatron, il levante alle infrastrutture di collegamento».

il centrosinistra. La mission della lista, nelle intenzioni del centrosinistra, è di attrarre voti moderati. Lista unitaria. Stasera la resa dei conti in casa Ds. La dirigenza resta ferma nell'intenzione di non dare il via libera alla lista unitaria, preferendo alle Comunalì la presenza del simbolo del partito. Ma il risultato delle Politiche - con la sua chiara indicazione; 1.550 voti in più alla Camera per la lista unitaria rispetto al Senato, dove Ds e

Margherita viaggiavano separati - ha dato fiato all'anima ulivista del partito. Un compromesso si trova forse sulle liste separate, seguite però dal gruppo unico una volta eletto il consiglio. Il candidato sindaco Federico Berruti, dal suo, ha già dichiarato che il lavoro per il centro è soggetto in grado di parlarne, quella parte di elettorato che chiede unità e una chiara idea di riforma. Lega Nord. Prosegue la bufera

in casa della camicie verdi dopo l'esclusione di Roberto Nicolick dalla lista per le comunali. Una lista che secondo i critici sarebbe formata da almeno metà candidati "non" savonesi. Il consigliere escluso - per anni voce e volto della Lega a Savona - ha scelto la via del silenzio per non alimentare le polemiche. Si sa che ha inviato però tutta la documentazione al leader Umberto Bossi, a Roberto Calderoli, all'eurodeputato Matteo Salvini, oltreché alla dirigenza savonese e ligure del movimento. Se Nicolick tace, parlano i suoi molti sostenitori. Tanti che, per mail o al telefono, minacciano di non votare più la Lega per protesta contro l'esclusione. In una lettera scritta ai militanti il giorno di Pasqua, intanto, il segretario provinciale Andrea Bronza sottolinea: «Questa decisione è scaturita non per motivi di antipatia o di punizione, ma semplicemente per dare linfa nuova e volti nuovi al nostro movimento e poi anche perché lui già ricopre un importante ruolo che è quello di consigliere provinciale che già lo impegna ampiamente». Prosegue Bronza: «Sono sicuro, come del resto lui mi ha fatto capire, che si impegnerà come ha sempre fatto, anche se non è stato messo in lista». Il candidato sindaco in questa campagna elettorale, contribuendo alla dirigenza a far crescere le giovani leve, è stato il dato elettorale sarà per la segreteria una prova del nove: alle ultime Regionali Nicolick si assicurò un pacchetto di 300 preferenze.

Antonella Granero

la CDL L'Udc si sgancia da Biasotti

Alla fine l'Udc correrà quasi certamente da sola. Dopo la tempestosa riunione con la lista Biasotti dello scorso mercoledì - quando si affacciò la possibilità di uno sganciamento dalla CdL e di una corsa a due con candidato sindaco Michele Costantini - nel partito di Casini si è messo di traverso il consigliere comunale e superpreferenziere Piero Santi. L'Udc, così, non si sgancerà dal resto della casa delle Libertà, ma, soprattutto, non farà quasi certamente una lista insieme ai seguaci di Biasotti (con Costantini, in questo caso, capolista). I quaranta nomi del partito di Casini sono già pronti e, ieri, gli esponenti scudocrociati aspettavano soltanto un segnale definitivo da Matteo Marcarano e dagli altri uomini di Biasotti (che probabilmente non vorranno correre in proprio, anche se senza lasciare la CdL). L'Udc andrebbe come capolista Piero Santi, al secondo posto Giampiera Toscano. Poi consigliere uscente. Poi gli altri in ordine alfabetico.

A. G.

Novità per un rapporto più trasparente con i cittadini. 105 mila i pensionati e 86 mila i lavoratori

L'Inps vara il bilancio sociale

L'Inps si dota di un bilancio sociale. Servirà a rendere più chiari e trasparenti compiti ed impegni dell'ente - che è il cuore dello "stato sociale" in Italia - e consentirà ai cittadini di verificarne il rispetto. Dopodomani, in Provincia, si terrà un incontro tra l'Inps (presidenza e direzione) ed i soggetti più rappresentativi delle parti sociali (sindacati, patronati) per illustrare «il suo sviluppo - spiega l'Inps - e le modalità di realizzazione, per confrontare le aspettative con gli obiettivi di miglioramento individuati ed eventualmente ampliarli o modificarli». Impressionanti i numeri, che testimoniano l'attività dell'Inps in provincia, a partire dal forte squilibrio tra pensionati e lavoratori in

attività. I residenti in provincia sono 281 mila 620. In complesso, le persone in età considerata attiva, cioè tra i 15 e i 64 anni, sono 174 mila 873. Di questi, sono iscritti all'Inps - hanno cioè un lavoro - 86 mila 288. Le pensioni erogate sono, in compenso, 105 mila 644. Le aziende attive, infine, sono 9 mila 227. Più nel dettaglio, i lavoratori dipendenti sono 45 mila 486, gli artigiani 11 mila 899, i commercianti 15 mila 652, i parastatali (collaboratori, cooco, cocopro) sono 9 mila 629, coldiretti e autonomi 3 mila 622. Gli invalidi civili sono 8 mila 787. I progetti di miglioramento sottoscritti dal presidente provinciale Giampiero Meinerò e dal direttore Guido Galassi riguardano la ridu-

zione dei tempi di liquidazione delle pensioni, l'incremento delle pensioni accolte in prima istanza, lo smaltimento delle giacenze per le ricostituzioni contributive, il miglioramento dei tempi di trasformazione delle pensioni provvisorie, lo smaltimento delle giacenze di riscatti e riconquazioni, il miglioramento dei tempi per l'erogazione della disoccupazione ordinaria, lo smaltimento della giacenza delle note di rettifica attive, lo smaltimento della giacenza delle note di rettifica passiva, l'abbattimento delle giacenze sulle regolarizzazioni, infine, l'abbattimento delle giacenze riguardanti le pratiche relative ai lavoratori autonomi.



Novità all'Inps savonese

La scuola savonese al Campus cento ragazzi premiati dai Lions

Cento studenti delle scuole savonesi riuniti al Campus universitario di Legistato per merito dei Lions club Savona Torretta. Accadrà domani pomeriggio, a partire dalle ore 15. Ci saranno ragazzi delle elementari, delle medie, delle superiori ed anche quattro universitari. Insomma, l'intera gamma dell'esperienza scolastica savonese. Si partirà con la presentazione dei pannelli delle foto realizzati dagli studenti delle elementari delle Fornaci sul

tema delle Paralimpiadi. Hanno partecipato, e saranno al Campus per ricevere l'attestato, due classi quarte delle scuole XXV Aprile e due classi quinte delle scuole Astengo. In tutto, settanta bambini. Saranno poi premiati i venti ragazzi delle scuole medie Rossello che hanno vinto il concorso Poster della Pace. Quindi, toccherà ai vincitori di un viaggio in Nord Europa, nell'ambito degli scambi giovanili lionistici, e toccherà questa volta a due studenti del liceo scientifico Grassi.

Infine, quattro laureati riceveranno la borsa di studio secondo premio "Torretta". In chiusura, il saluto delle autorità. È prevista la presenza del direttore didattico Amico delle Fornaci, del presidente della Spes Alessandro Schiavaro, del preside del Campus Gianni Vernazza, di Michela Bronzi per il ministero della pubblica istruzione, del vicesindaco reggente Franco Lirosi e del vescovo di Savona e Noli monsignor Domenico Calcagno.

www.fiorinarredamenti.com

Fate i Bambini

Notturmo Complice Maretto Morflex

FIORIN arredamenti

arrediamo i Vostri sogni...

Showroom | Via al Piemonte, 2 Leca d'Albenga • Regione Bagnoli, 40bis Albenga (Sv) • Tel. 0182 20 222 Aperto anche Domenica pomeriggio dalle ore 15,30

BERLONI
ciò che chiami casa

Lavastoviglie
in regalo*



in più 36 mesi a tasso 0%
su tutto l'arredamento

Fino al 30 aprile 2006, se acquisti una cucina completa di elettrodomestici per un valore minimo di Euro 5.000 (IVA inclusa), Berloni ti regala la lavastoviglie che potrai scegliere fra i modelli Ariston, Rex, Whirlpool, Candy, Smeg. Informati sul regolamento presso i rivenditori, scoprirai in più che, su tutto l'arredamento per la tua casa, Berloni ha per te uno straordinario finanziamento a tasso 0% in 36 mesi**.

Agos

BERFIN

800-235966

assistenza 5 anni di garanzia

CASA BERLONI

C.so Europa, 380 - Genova - Tel. 010 3741749
C.so Vittorio Veneto, 113 - Savona - Tel. 019 800230
Aperto domenica pomeriggio



LIONS CLUB SAVONA TORRETTA



NON GETTARE I TUOI VECCHI OCCHIALI

a te non servono più ma possono *aiutare* qualcuno a riacquistare la vista!

Fai un semplice gesto di **SOLIDARIETA'**:
REGALALI A CHI NE HA BISOGNO!



Dona i tuoi vecchi occhiali ai Lions Clubs
che li puliranno, catalogheranno e consegneranno
a milioni di persone che in Africa, nell'America del Sud,
in India e nell'Est Europeo non vedono,
perché non possono permettersi un paio di occhiali.

IL LIONS CLUB SAVONA TORRETTA

raccoglie i tuoi occhiali usati
in PIAZZA SISTO IV a SAVONA il 9 APRILE 2006